**Нургалиева А.К.**

№72 «Жанарым» балабақшасының

Бірінші санатты тәрбиешісі

**Удивительный подводный мир**

(технологическая карта организованной учебной деятельности)

**Группа: подготовительная к школе группа**

**Образовательные области: социум, коммуникация, творчество.**

**Раздел: рисование**

**Цель:** закрепить у детей технические навыки рисования в технике «граттаж»; продолжать учить выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире; развивать у детей воображение, творческие способности.

**Оборудование и материалы:** листы плотной бумаги, специально загрунтованной для выполнения рисунка в технике «граттаж» (сначала вся поверхность картона тщательно раскрашивается восковыми мелками разного цвета, затем картон покрывается слоем синей гуаши, после полного высыхания картон готов для выполнения рисунка), зубочистки, иллюстрации морских обитателей, пазлы (разрезанные фотографии морских животных и рыб форматом А4), аудиозаписи: А. Каначян – «В синем море», шум прибоя. Принадлежности для ныряния: ласты, маски, очки, трубки, «Ворота Морского Царства»: ширма с голубой драпировкой. Для уголка релаксации: ванночка с песком и спрятанными в нем камушками и ракушками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Управленческие действия педагога** | **Деятельность детей** |
| **Мотивационно- побудительный** | 1.Вводная часть. Звучит песня А. Каначян «В синем море, в белой пене…», дети входят в зал. -Ребята, сегодня у нас необычный день, к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними. –А теперь пойдем дальше… Посмотрите-ка, что это тут лежит? Для чего это? - Где же используют это все? - Значит сегодня где мы будем путешествовать? - Правильно, по морским глубинам. Мы уже с вами познакомились с некоторыми обитателями подводного мира. Давайте их вспомним. Обращаю внимание на форму и окраску морских жителей, а также на то, что в море есть растения – водоросли- и они тоже все разные по форме и цвету. 2. Обращаю внимание детей на «озеро», лежащее на полу. – Ребята, а что же у нас тут? Похоже на водоем, а в нем морская почта, смотрите - конверты! Возьмите каждый по конвертику и посмотрим, что же там внутри? – Ой да тут чьи-то фотографии, но они не целые, а разделены на части… Нужно составить из этих кусочков фотографии, тогда мы сможем узнать, чьи они. –Спасибо, ребята, теперь подводные жители с легкостью найдут свои фотографии!  | Встают в круг и выполняют движения по тексту.Дети рассматривают предметы на зеленом «островке» на полу, предлагают варианты ответов: маска и трубка для ныряния, ласты, надувной круг и т.д. По морюДети вспоминают их повадки и особенностиДети собирают пазлы, обсуждают, у кого чья фотография оказалась  |
| **Организационно- поисковый** | 3.-Ребята, а вы знаете, что у нас в Астане есть Океанариум? - Кто-нибудь из вас был в нем? Если вы не были, очень советую вам посетить его вместе с родителями. Там так интересно! Отгадайте, кто там повстречался мне? Эта рыба - хищник злой Всех проглотит с головой Зубы показав зевнула И ушла на дно…(акула) Груша с длинными ногами Поселилась в океане Целых восемь рук и ног Это чудо -… (осьминог) Для себя на дне морском Он клешнями строит дом Круглый панцирь, десять лап Догадались? Это … (краб) Что за шар плывет с шипами, тихо машет плавниками? Только в руки не возьмешь Этот шарик -… (рыба –еж) И на суше и в воде Носит дом с собой везде Путешествует без страха В этом доме… (черепаха) Плавает прозрачный зонтик «Обожгу! – грозит- Не троньте!» Лапки у нее и пузо Как зовут ее? (медуза) На лошадку так похожа А живет – то в море тоже Вот так рыбка! Скок да скок - Прыгает морской … (конек) 4. Физминутка Волны плещут в океане ( поочередно махи правой и левой руками) Что там чудится в тумане? ( поднести ладонь ко лбу, «вглядываясь») Это мачты кораблей ( прямые руки поднять вверх) Пусть плывут сюда скорей! (от локтя качать руками - влево, вправо Мы по берегу гуляем (шаг на месте) Мореходов поджидаем, Ищем ракушки в песке (наклоны, руками достать до пола) И сжимаем в кулаке (зажатые кулачки поднять) Чтоб побольше их собрать(приседания) Надо чаще приседать. 5. – Ребята, а вы бы хотели повстречаться с подводными обитателями и сделать их фоторисунок? - А для этого нам нужно сделать? - Дети, а посмотрите-ка, что это тут в корзине? А зачем они нужны? – Давайте наденем их и нырнем! Перед нырянием глубоко вдыхаем и немного задерживаем дыхание. Дети надевают маски и «ныряют» в импровизированные ворота «Морского царства». Приглашаю их сесть на рабочие места, снять маски. – Ребята, сейчас мы нырнули в подводный мир. Давайте закроем глазки и представим морское дно и подводных жителей (звучит аудиозапись «шум прибоя»). Рассмотрите их внимательно: кого вы увидели, какого размера, цвета, что их окружает, запомните их. Откройте глазки и давайте сделаем фоторисунок того, что вы сейчас увидели. А рисовать мы сегодня будем в технике «граттаж». Мы уже знакомы с этой техникой. Как ее еще можно назвать, каким способом наносим рисунок? (царапание) - Подводный мир – это волшебный по красоте мир. В нем все таинственно переливается разными цветами. Поэтому для сегодняшнего граттажа для каждого из вас я сделала вот такое маленькое море с цветной основой, вода в нем уже есть, вам нужно только заселить его обитателями и растениями. –тДавайте еще раз вспомним, как рисовать в технике граттаж? Нужно процарапывать рисунок зубочисткой. Напоминаю детям о правилах безопасности при работе с зубочисткой. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Анализ работ.Ребенок с готовой работой «выныривает » и направляется в уголок релаксации( ванночка, наполненная песком с «сюрпризами» Игра «Найди морской сувенир»  | Слушают, повторяют слова за педагогом.Дети отгадывают загадки.Отвечают полными предложениямиДелают физминутку  |
| **Рефлексивно- корригирующий** | -Вам понравилось сегодняшнее путешествие в Морское царство?  Дети уходят под музыку А. Каначян «В синем море, в белой пене»  | Дети делятся своими впечатлениями |

**Ожидаемый результат:**

**Воспроизводят:** рассказывают об обитателях подводного мира

**Понимают:** умеют создавать композицию

**Применяют:** навыки работы зубочисткой в технике «граттаж**»**