**Мергенкулова Айжан Эльмахамбетовна,**

музыкальный руководитель,

ГККП «Детский сад № 22»

отдела образования акимата

 города Тараз

**Потерянная туфелька, или волшебные приключения**

Технологическая карта организованной учебной деятельности по музыкальному воспитанию с элементами логоритмики

**Образовательная область:** «Творчество», «Коммуникация».

**Раздел:** «Музыка», «Развитие речи», «»Художественная литература.

**Цель:** Воспитание художественно-творческих способностей детей. Преодоление, имеющихся отклонений в речевом развитии посредством сочетания слова, движения и музыки.

**Программное содержание:**

* Развитие слухо – зрительно - двигательной координации; силы и высоты голоса, певческих навыков; певческого диапазона голоса; слухового и зрительного внимания.
* Развитие умения ориентироваться в пространстве; чувства ритма, образного мышления; крупной и мелкой моторики, пластичности движений.
* Укрепление, голосового аппарата.
* Координация речи с движением.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Снятие эмоционального и физического напряжения.

**Предметно-развивающая среда:** Корзина, «волшебная палочка», детская игрушка – карета, ритмические карточки, нетрадиционные музыкальные инструменты.

**ТСО:** интерактивная доска, компьютер, видеозапись на флеш карте.

**Полиязычный компонент:** «здравствуйте» - «сәлеметсіз бе» - «hello», «музыкальные инструменты» - «музыкалар аспаптар» - «musical instrument», «автобус» - «автобус» - «bus», «поезд» - «пойыз» - «train», «до сидания» - «сауболыңыз» - «good-bye».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Действия музыкального руководителя** | **Действия детей** |
| Мотивационно - побудительный | Звучит музыка, музыкальный руководитель приглашает детей в зал.**М.р.:** Ребята проходите *(дети проходят в зал)* Приветствие на трех языках. **Полиязычный компонент:** «здравствуйте» - «сәлеметсіз бе» - «hello».**М.р.:** У нас сегодня гости, улыбнитесь им, поприветствуйте. Как хорошо, что в этом замечательном детском садике девочки есть и мальчики. Сегодня прекрасный день! Мы с вами все вместе можем хлопать в ладоши. Можем ножками потопать. Можем глазками похлопать и громко - громко петь. Правда, ребята? Давайте мы с вами поприветствуем друг друга песенкой-игрой, которая называется «У меня и у тебя». **Песенка – игра «У меня и у тебя»****М.р.:** Молодцы! Какие вы внимательные! Ребя-та, когда я к вам поднималась по ступенькам, то случайно нашла вот эту туфельку*(показывает хрустальную туфельку)*. Как вы думаете, кто её потерял?**М.р.:** Бедная Золушка. Теперь она не сможет попасть на бал. А как нам ей теперь помочь? Что же делать?**Стук в дверь (конверт, а в конверте флеш - карта.)****М.р.:**  Ребята, посмотрите, что это? Хорошо, ребята, давайте посмотрим, что на флешке….**Обращение Золушки к детям с просьбой****о помощи найти крёстную Фею****Золушка:** Дорогие ребята. Однажды, моя крёст-ная Фея, помогла мне отправиться во дворец на бал. Она подарила мне много разных вещей и сказала, что всё волшебство исчезнет, когда часы пробьют полночь. Когда куранты пробили 12 раз, я убежала из дворца. Убегая, я потеряла туфельку. И теперь я решила отправить это видеообращение ко всем ребятам. Если вы слу-чайно нашли, то, пожалуйста, верните мне! Са-мое грустное то, что туфельку мне может вернуть только моя крёстная. К сожалению, я не знаю, где находится Фея. Неужели этого никогда не будет? Неужели мне не дождаться веселья и радости? Найдите крёстную Фею, пожалуйста, и тогда она снова поможет мне ока-заться с принцем во дворце. И мы продолжим наш незаконченный вальс.**М.р.:** Ну что, ребята, вы готовы помочь Золушке? Какие у вас предложения, милые друзья? | Дети под музыку вхо-дят в музыкальный зал.Произносят приветст-вие на трёх языках.Слушают педагога.Исполняют песенку-иг-ру, выполняют движе-ния по тексту.Дети: Золушка.Ответы детей.Дети с большой заинте-ресованностью слуша-ют письмо Золушки.Ответы детей. |
| Организационно – поисковый | **М.р.:** Хотите, я вам подскажу, как помочь Золушке встретиться с феей? Нам нужно най-ти волшебные предметы, которые встречались в сказке. Давайте вспомним, о каких предметах может идти речь?**М.р.:** Молодцы. Я должна признаться вам, что у вас есть достаточно большой запас знаний по сказкам. Ну что, ребята, вы готовы помочь Золушке?**М.р.:** Я вам предлагаю отправиться на поиски волшебных вещей. Но, как же мы узнаем их… О! Хорошо, что у меня есть волшебная свеча, она будет загораться на каждой нужной остановке…и потухать если на том месте ничего нет…Ребята, вы согласны отправиться на лошадке? Давайте встанем друг за другом, руки в локтях согнуты, держим кулачки, как будто мы держим вожжи и цокаем язычками.**Музыкально-ритмическое упражнение** **«На лошадке»****М.р.:** Прискакли! Ну что, давайте искать эти предметы.Ищем вместе дружно – дружно,Золушке помочь нам нужно.Знает каждый, стар и мал,Как ей хочется на бал.Вот у нас первая находка. Посмотрите, ребята, корыто Золушки. Вам интересно, какое нас ждёт задание? Посмотрим, что здесь написано:Инструменты вы возьмите,Своё уменье покажитеСлушать вас не надоест,Вы же создали оркестр.Что же в корыте? **Игра на ДМИ****Полиязычный компонент:** «музыкальные инструменты» - «музыкалар аспаптар» - «musical instrument».**М.р.:** Молодцы, ребята. Вы очень вниматель-ные, мне понравилось, как вы увлечённо играли на музыкальных инструментах. Положите инст-рументы обратно в корыто.Я думаю, что до следующего предмета нам нуж-но добраться на поезде. Вы согласны?  Но сначала давайте подумаем, из каких частей состоит поезд?Во главе поезда стоит самый главныйпаровоз - низким голосомА сзади?Вагончики - высоким голосомА вверху что у нас?Крыша.Давайте по ней кулачком постучимТук-тук-тук, другим кулачком тук-тук-тук.Давайте проверим, как у нас работают двери. На звук «а» руки поочерёдно раскрываютсяТеперь проверим дворники, как работают на слог чик-чик. Ой, забыли фары включить. Ручки зажали в кулачки и на звук «а», «о» раскрываем поочерёдно кулачки. А теперь отправляемся в путь.Я прошу вас встать друг за другом и положить руки на плечи впереди стоящему, и у нас получится паровозик. Как только заиграет музыка, мы двинемся вперёд. По моей коман-де *«Машинист поменялся»*, первый убегает в конец нашего состава. Как только прозвучит команда *«Воротики»*, первых два человека, взявшись за руки, поднимают их вверх и обра-зуют ворота, а все остальные вагончики прохо-дят через него. Как только весь состав прошёл, наши *«воротики»* убегают в конец состава. И так далее.**М.р.:** Ой, свеча зажглась…Наша остановка и я думаю, что где-то здесь ещё один пред-мет *(ищут, находят карету)*. Давайте посмотрим, тут что-то есть внутри.Показываю ритмические карточки (5 штук).Я знаю, что это такое. Ребята, это карточки, на которых изображён ритмический рисунок. У нас задание: прохлопать ритмический рисунок, указанный на карточках. Присаживайтесь, пожа-луйста, на стульчики.Палочка-это длинный звук и он поётся на слог «та», а кружочек - короткий и он поётся на слог «ти». Сейчас я вам покажу, как это звучит.**Дидактическая игра «Прохлопай ритм»****М.р.:** Молодцы. Мне приятно, что вы оказались такими внимательными. Вы отлично справились с этим заданием. Ребята, а кто помогал Золушке перебирать зерно?Вы знаете, что когда была Золушка на балу, мыши наблюдали за временем, чтобы Золушка не опоздала домой. Как это они делали, я вам покажу? Вот послушайте.**Пальчиковая гимнастика****«Мышь полезла на часы»****М.р.:** Ребята, у меня возникла идея, давайте отправимся дальше на автобусе искать волшебные вещи? Может, уже скоро, мы встретим Фею? Становитесь все в круг**Логоритмическое упражнение** **«Автобус»****Полиязычный компонент:** «здравствуйте» - «автобус» - «автобус» - «bus».**М.р.:** Тише, я слышу чей-то голос.**Выходит крестная Фея.****М.р:** Добрый день, Фея! Мы так рады видеть тебя. Очень Золушке помочь хотим. Она ждёт тебя.**Фея:** Ребята огромное спасибо вам за помощь. Теперь Золушка снова попадёт во дворец. А в знак благодарности я хочу оставить вам свою волшебную палочку, которая поможет вам вернуться в детский сад.**М.р.:** Ребята, мы с вами такие молодцы, такие все отважные, не побоялись ничего и никого, в этом нам помогла наша с вами настоящая дружба. Давайте споём для Феи песенку «Про друзей»**Пение****«Про друзей»****М.р.:**  Понравилось тебе, дорогая Фея?**Фея:** Какие прекрасные дружные ребята…Спасибо вам большое за туфельку, я полечу скорее к Золушке, а то она так волнуется …. Спасибо ребята. До свиданья.**Фея уходит с туфелькой****М.р.:** Пока волшебная палочка будет творить чудеса, мы с вами отдохнём, возьмитесь все за руки и образуйте круг. Все мы старались, все мы трудились… Я предлагаю сейчас закрыть глазки и послушать прекрасный вальс … и представить, как же Золушка танцует под него в своих туфельках с прекрасным принцем. **Слушание музыки****«Вальс»****М.р.:** Ребята, какой красивый вальс. А давайте мы представим, что все наши девочки принцессы, а мальчики – принцы. И тоже исполним вальс.**Танец****«Вальс»****Логоритмическое упражнение** **«Паровоз»****Полиязычный компонент:** «поезд» - «пойыз» - «train» **М.р.:** Ребята, посмотрите, мы с вами вернулись в детский сад. Ну что, ребята. Я очень рада за Золушку. А вы? Как хорошо, что мы смогли ей помочь. И от этого очень хорошее настроение. Правда? Ой, ребята, посмотрите… что я вижу… свеча снова загорелась… давайте посмотрим … Посмотрите, ребята, Фея оставила нам не только волшебную палочку, но и вкусный пирог… Так это, наверняка, она научила Золушку печь пироги. В группе все вместе вы попьёте чай. | Дети: корзина, каре-та, волшебная палочка.Дети: да.Слушают педагога.Соглашаются.Выполняют упражне-ние.Все вместе произносят слова.Дети: музыкальные ин-струменты.Солашаются.Руки впереди.Руки сзади.Руки вверх.Стучат кулачками.Руки впереди согнуты в локтях.Руки перед собой согнуты в локтях руки влево вправо.Дети слушают педагога и выполняют его команды.Дети заинтересовано слушают педагога.Эмоционально реагиру-ют.Дети садятся на стуль-чики.Дети слушают педа-гога.Играют в игру.Дети: мыши.Дети выполняют паль-чиковую гимнастику.Выполняют логорит-мическое упражнение.Эмоционально реагиру-ют.Дети слушают Фею.С удовольствием ис-полняют для Феи пес-ню о дружбе.Слушают музыкальное произведение.Исполняют танец парами.Выполняют упражне-ние.Слушают педагога. |
| Рефлексивно - корригирующий | **М.р.:** Вам, понравилось помогать Золушке? А теперь, ребята, мне хотелось бы у вас спросить. В наших волшебных приключениях, что Вам больше всего понравилось?А может быть, что-то было трудным для Вас?Наше занятие подошло к концу. Давайте прощаться.**Полиязычный компонент:** «до сидания» - «сауболыңыз» - «good-bye». | Дети отвечают на вопросы педагога.Дети прощаются на трёх языках. |

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** сказки, «волшебные предметы», тексты песни, логоритмических упражнений, движения танца.

**Иметь:** певческие, двигательные, коммуникативные навыки.

**Уметь:** ориентироваться в пространстве, координировать речь с движениями и музыкой.