**Цай Наталья Петровна,**

учитель русского языка и литературы,

КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 52 имени академика Е.А. Букетова» г. Караганда.

**Страна цветов**

**Краткосрочный план урока русского языка**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел: Живые организмы: растения.** | | **Школа:** | | | | |
| **Дата:** | | **Ф.И.О. учителя: Цай Н.П.** | | | | |
| **Класс: 5** | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | **5.Ч7. – извлекать информацию для выполнения конкретной задачи.**  **5.СГ6. – оценивать звучащую речь с позиции «нравится­ /не нравится»,** «правильно/ неправильно», **аргументируя свою позицию.**  **5.П5. – писать эссе-повествование,** эссе-рассуждение | | | | |
| **Критерии оценивания** | | **5.Ч7.** Подбирают информацию из текста для ответа на проблемный вопрос.  **5.СГ6**. Оценивают ответы одноклассников с позиции нравится/не нравится и аргументируют свою позицию.  **5.П5.** Пишут эссе «О чем говорят цветы?», соблюдая структуру повествования. | | | | |
| **Цели урока** | | **Все учащиеся смогут:**  1) подобрать информацию из текста для работы над проблемными вопросами с помощью карточки-информатора и при поддержке учителя; 2) воспринимать и оценивать текст на слух, аргументируя свою позицию (нравится\не нравится), приводя одно доказательство; 3) написать эссе, соблюдая структуру повествования на тему «О чем говорят цветы?» по шаблону. | | | | |
| **Большинство учащихся смогут:**  1) подобрать информацию из текста для работы над проблемными вопросами по карточке-информатору и при незначительной поддержке учителя; 2) воспринимать и оценивать текст на слух, аргументируя свою позицию (нравится\не нравится), приводя два доказательства; 3) написать эссе-повествование от лица цветка, соблюдая структуру повествования, используя карточку-информатор «Изобразительно-выразительные средства». | | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:**  1) подобрать информацию из текста для работы над проблемными вопросами, приводить примеры и предлагать свой способ решения проблемы; 2) воспринимать и оценивать текст на слух, аргументируя свою позицию (нравится\не нравится), приводя три и более аргумента; 3) написать эссе от лица цветов, соблюдая структуру повествования, используя эпитеты, олицетворения, метафоры и сравнения. | | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:** составлять слова, читать текст, отвечать на вопросы, составлять устные высказывания, составить свой текст-повествование, используя простые и сложные предложения, однородные члены предлож. | | | | |
| **Ключевые слова и фразы:** цветок, колокольчик, ромашка, незабудка, одуванчик, садовые, комнатные, полевые, язык цветов, красота, хрупкая красота, бережное отношение. | | | | |
| **Полезные фразы для диалога/письма:** Есть своя тайна, тайна имени, история цветка, тайный язык цветов, внимательно прислушаться, расскажет нам, мечтает о, думает о том, хочет, чтобы поняли, учит нас, просит, чтобы мы, относиться бережно, ценить красоту. | | | | |
| **Вопросы для обсуждения:** | | | | |
| О чем говорится в тексте? Какую проблему поднимает автор? Что можно предложить для решения проблемы? Что значит «язык цветов»? Пользуемся ли мы «языком цветов» в жизни? Как вы понимаете слова Андерсена? Согласны ли вы с высказыванием Андерсена? Почему цветы важны для человека? Что стало бы с землей, с человеком, если бы не было цветов? Как можно убедить людей относиться к цветам бережно? | | | | |
| **Письменные подсказки:**   * Цветы – это мысли природы о любви (Беттина Арним) * Оставь полевые цветы в полях (Японская пословица) * Ароматы – это чувства цветов (Генрих Гейне) | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Знают структуру повествования.  Имеют понятие об изобразительно-выразительных средствах языка.  Умеют формулировать вопросы по содержанию текста. Умеют формулировать тему и главную мысль текста. | | | Знакомы со стратегией RAFT.  Имеют навыки самооценки и взаимооценки.  Могут вступать в диалог, имеют опыт работы в группе. | |
| **План** | | | | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность** | | | | | **Ресурсы** |
| Начало  2 мин.  4 мин. | **1. Прием «Цветы»:** учащиеся делятся на четыре группы по 6 человек, выбрав цветок определенного цвета  **2. Стартер:** учащиеся **смотрят** **фрагмент мультфильма «Жизнь цветов» (1:50)** и после просмотра **устно отвечают на вопросы:**  ? Как вы думаете, чему будет посвящен сегодняшний урок? (цветам, жизни цветов, разным цветам, красоте цветов). Открывается тема урока.  **Учитель сообщает цели урока**: Сегодня на уроке вы расширите свои знания о цветах, будете слушать и оценивать друг друга, научитесь писать эссе от лица цветов, | | | | | Разноцветные бумажные цветы  https://www.youtube. com/watc,h?v=tk1tNiAPPUA |
| Середина  4 мин.  3 мин.  7 мин  4 мин  10 мин.  4 мин.  4 мин | **1. Задание:** За одну минуту составьте из букв, записанных в длинных бусах слова – названия цветов. Буквы могут повторяться. Запишите эти слова самостоятельно.  **Прием «Бусы»**  **Самопроверка** по образцу на доске: Ромашка, подснежник, незабудка, колокольчик, одуванчик.  **Дескрипторы:** составляют и записывают 5 слов, правильно пишут безударные гласные и парные согласные в словах.  **ФО – самооценка, метод «Большой палец».**  **2. Задание:** Прослушайте утверждения и укажите, какие среди них правильные, а какие – ошибочные.  **Стратегия «Верные и неверные утверждения»**  Учитель зачитывает утверждения:  Цветы стали разводить 100 лет назад. (-)  В цветах нет пользы. (-)  Бывают садовые и комнатные цветы. (-)  О цветах сложено немало легенд. (+)  Цветы могут лечить. (+)  Существует язык цветов. (+)  **Дескрипторы:** находят верные утверждения.  **ФО –** словесная похвала учителя.  **2. Задание:** прочитайте текст индивидуально, выпишите пять ключевых слов, перескажите по ним в парах содержание текста и обсудите в группах проблемные вопросы, составленные к тексту.  Каждой группе предлагается свой текст.  **Прием «Ключевые слова»**  **Поддержка учителя:** карточки-информаторы, карточки с фотографиями, карточки с афоризмами.  **Дескрипторы:**  А) читают текст индивидуально, выписывают 5 ключевых слов; кратко пересказывают содержание текста в парах, участвуют в обсуждении, делают записи в тетради, выбирают спикера. В) находят предложение, в котором заключена главная мысль, высказывают мнение, выбирают информацию для ответов. С) аргументированно формулируют главную мысль текста, дают ответы на проблемные вопросы в ходе группового обсуждения.  **Выступление спикеров.**  **ФО – взаимооценивание «Светофор»**  **3.** «Кажется, наклонись к цветку, и он поведает тебе самые сокровенные тайны».  **Задание группам:** Напишите эссе-повествование на тему «О чем говорят цветы?». Затем обменяйтесь работами по кругу и выберите одно лучшее эссе.  **Стратегия RAFT –** эссе-повествование.  R – цветы (колокольчик, незабудка, одуванчик, ромашка)  A – одноклассникам  F – эссе-повествование  T – о чем говорят цветы?  **Дескрипторы:** А**)** создают текст-повествование. В) Соблюдают речевые нормы языка. Не отклоняются от роли. Учитывают целевую аудиторию. Используют структуру повествования. Раскрывают тему. Используют простые и сложные предложения. С) Используют предложения с однородными членами. Используют изобразительно-выразительные средства в речи.  **5. Авторский стул** – представитель каждой группы выступает перед классом.  **ФО – взаимооценка: Прием «Три хлопка»** 3 хлопка – отлично, 2 хлопка – хорошо, 1 хлопок – нужно доработать.  **6. Прием «Цветок пожеланий»:** напишите пожелания для цветов. Каждая группа получает лепесток, на котором запишет пожелание цветам. | | | | | Бумажные бусины с буквами  Образец для самопроверки  Карточки с текстами и заданиями  Карточка-информатор «Язык цветов»  Карточка с фотографиями «Цветы в жизни человека»  Карточка-информатор «Цветы из Красной книги»  Карточка с афоризмами о цветах  Карточки с названием цветка и фотографиями  Карточка-информатор «Структура повествовательного текста»  Карточка-информатор «Изобразительно-выразительные средства языка»  Разноцветные лепестки |
| Конец  3 мин. | **Рефлексия**  **Прием «Букет настроения».** Учащимся раздаются бумажные цветы: красные и желтые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравился урок, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравился – желтый». | | | | | Бумажные цветы |
| **Дополнительная информация** | | | | | | |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать** | | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?** | **Междисциплинарные связи здоровье и безопасность поддержка ИКТ**  **Ценности** | | | |
| Предоставление учащимся ресурсов.  Задания по принципу «от простого к сложному».  Словесная похвала учителя. | | Словесная похвала учителя,  самооценивание «Большой палец»,  взаимооценивание «Три хлопка», «Светофор». | Связь с предметами литература, биология, самопознание. Учащиеся будут опираться на знания, полученные при изучении других предметов, а также расширят свой кругозор по этой теме.  Презентация, видеофрагмент мультфильма «Жизнь цветов».  Ценности отражают один из разделов патриотического акта «Мәңгілік Ел»:  светское общество и высокая духовность. | | | |
| **Рефлексия**   1. Были ли цели обучения/урока достижимыми? 2. Чему сегодня научились учащиеся? 3. Какой была атмосфера обучения? 4. Успешными ли были действия по установлению различий между учащимися? 5. Придерживался ли я временного графика? Какие отступления от плана я сделала и почему?   **Ответьте на вопросы о вашем уроке.**   1. Цели обучения были конкретны, достижимы. 2. Учащиеся научились создавать эссе-повествование от лица персонажа с учетом целевой аудитории. 3. Атмосфера на уроке была комфортная. В процессе урока четко прослеживалось диалоговое обучение при работе в группах. 4. Задания соответствовали уровням ученических способностей и были разработаны по принципу «от простого к сложному». 5. Придерживалась временного графика. Отступлений от плана не было, так как все этапы урока были четко продуманы. | | | | | | |