**А.Е.Урбисинова,**

М.Арын атындағы Қарғалы қазақ орта мекебі

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

**Н.С. Лесков Дурачок**

Краткосрочное планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: Русская литература 8 класс** | | | | | |
| **Тема занятия** | | | |  | |
| **Ссылки** | | | | **Учебник, словарь** | |
| **Цели** | | | | **познакомить с биографией писателя; дать представление о жанре сказа;**  **развивать умение работы с текстом;**  **заинтересовать необычностью повествования;**  **воспитывать чувство патриотизма.** | |
| **Ожидаемые результаты** | | | | **познакомятся с писателем и рассказом; научатся наглядно представлять схему представления проблемы, устанавливать взаимосвязь между подтемами и полноценно резюмировать по предлагаемой проблеме.** | |
| **Ключевые идеи, новые понятия** | | | | **Дурачок.** | |
|  | | | **Содержание урока** | | |
| **Время** | **Ресурсы** | **Стратегии** | **Деятельность учителя: что я буду делать?** | | **Деятельность учащихся** |
| **1 мин** | **Шесть шляп** | **Деление на группы: по цветным кружочкам** | **1.Приветствие**  **2.Деление на группы**  **3.Флеш-тренинг** | | Делятся на 6 групп по цветным кружочкам.  Картинки по запросу шесть цветные кружочки |
| **5 мин** | **Интерактивная доска, словарь, учебник.**  **Оценочный лист** | **Мозговой штурм** | **Эпиграф**  ***«Есть такие прирожденные ангелы. Они как будто невесомы. Они скользят как бы поверх этой жижи (насилия, лжи, мифов о счастье и законности), нисколько в ней не утопая».***  ***А.И. Солженицын***  **Мозговой штурм**  **1. В какую эпоху жили эти писатели?**  **2. Что такое крепостное право?**  **3. Как относились И.С.Тургенев,**  **Н.А. Некрасов, Н.С.Лесков к этому строю?**  **4. Какие произведения этих писателей вы читали? Мужичок с ноготок, Восточная легенда, Перепелка, Бежин лун,**  **5. Что вы узнали о писателе Лескове?**  **6. Назовите главного персонажа рассказа.** | | **Внимательно слушают.**  **Каждая группа отвечает на вопросы.** |
| **2 мин** | **Словарь.**  **Оценоч**  **ный лист** |  | **-Как вы думаете, кого надо считать дураком?**  **-Ребята, есть слово «дурак» в вашем лексиконе?**  **- Вы его когда-нибудь употребляли?**  **- В каких ситуациях?**  ***Кого надо считать дураком? Кажется, будто это всякий знает, а если начать сверять, как кто это понимает, то и выйдет, что все понимают о дураке не одинаково. По академическому словарю, где каждое слово растолковано в его значении, изъяснено так, что "дурак - слабоумный человек, глупый, лишенный рассудка, безумный, шут"... В подкрепление такого толкования приведен словесный пример: "Он был и будет дурак-дураком". "Дурачок - смягчение слова дурак". Ученее этого объяснения уже и искать нечего, а между тем в жизни случается встречать таких дураков или дурачков, которым эта кличка дана, но они, между тем, не безумны, не глупы и ничего шутовского из себя не представляют... Это люди любопытные.***  **Словарная работа. По словарю Ожегова и Даля.** | | Раскрывают значение не понятных слов. |
| **2 мин** | **Постеры, маркеры.** | **Ассоциация.** | **Ассоциация к слову** | | Заполняют и читают. |
| **25 мин** | **Оценочный лист** | Шесть шляп  Картинки по запросу шесть шляп | Шесть шляп  1-гр.: Белая шляпа  **2- гр.: Красная шляпа**  **3- гр.:.Желтая шляпа**  4- гр.: Черная шляпа  **5- гр.: Зеленая шляпа**  **6-гр.: Синяя шляпа** | | Защита презентации. |
| **4 мин** | **Одноминутное эссе**  **Оценочный лист** | Картинки по запросу письмо | **Одноминутное эссе**  **1.Добрый человек не тот, кто делает добро, а тот, кто не может совершить зла. (Ю. Никулин)**  **2.Лучше терпеть зло, чем причинять зло.**  **(Г. Гессе)**  **3.В чем смысл жизни? Служить другим и делать добро. (Аристотель)**   1. **Актуально ли произведение “Дурачок ” в наше современное время?** | | **Пишут одноминутное эссе и самая лучшая работа зачитывается в классе.**  Картинки по запросу письмо |
| **1 мин** |  |  | **Домашнее задание: Эссе: «Нравственные качества современного человека».** | | **Запись в дневниках** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Имя:** | **Мозговой штурм** | **Шесть шляп** | **Работа над словарем** | **Ассоциа**  **ция** | **Одноминутное эссе** | **Итог** | **Активно участвовал – 3 балла**  **Выдвигал идеи – 2 балла**  **Только слушал – 1 балл** |
| **Активно участвовал** |  |  |  |  |  |  |
| **Выдви**  **гал идеи** |  |  |  |  |  |  |
| **Только слушал** |  |  |  |  |  |  |

**1. В какую эпоху жили эти писатели?**

**2. Что такое крепостное право?**

**3. Как относились И.С.Тургенев, Н.А.Некрасов, Н.С.Лесков к этому строю?**

**4. Какие произведения этих писателей вы читали? Мужичок с ноготок, Восточная легенда, Перепелка, Бежин лун,**

**5. Что вы узнали о писателе Лескове?**

**6. Назовите главного персонажа рассказа.**

**Одноминутное эссе**

**1.Добрый человек не тот, кто делает добро, а тот, кто не может совершить зла. (Ю. Никулин)**

**2.Лучше терпеть зло, чем причинять зло.**

**(Г. Гессе)**

**3.В чем смысл жизни? Служить другим и делать добро. (Аристотель)**

****