## C:\Users\Жека\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\IMG-20171010-WA0041.jpgБульбаха С. И.,

Благодарная средняя школа

## Первый человек

## Краткосрочный план по познанию мира

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного планирования: 3 «В потоке истории»** | | | | |  | | |
| **Цели обучения, достигаемые на этом уроке (Ссылка на учебный план)** | | | 1.3.1.1. рассказывать о жизни древних людей на основе изучения наглядных материалов | | | | |
| **Цель урока** | | | **Все учащиеся смогут**: рассказать о жизни древних людей на основе наглядных материалов;  **Большинство учащихся смогут**: смоделировать жилище, объяснить свой выбор;  **Некоторые учащиеся смогут**: установить связь между событиями;  Сконструировать и презентовать макет, постер. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | | Рассказывает о жизни древних людей на основе наглядных материалов;  Моделирует макет стоянки первобытногочеловека, объясняет свой выбор;  Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер, рисует рисунок. | | | | |
| **Языковые задачи** | | | Расширить словарный запас фраз и лингвистических структур, связанных с понятием «первый человек»: первобытный человек, современный человек, прямоходящий, доисторический, миграция. | | | | |
| **Воспитание ценностей** | | | Привитие ценностей: уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. | | | | |
| **Межпредметная связь** | | | Естествознание. Исследование причин миграции.  Художественный труд. Рисование жилища первого человека, создание постеров, макетов. | | | | |
| **Предыдущие знания** | | | У учеников имеются первичные представления о древних людях. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды упражнений, запланированных на урок:** | | | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока | **К**. Эмоциональный настрой.  **Стартер.**  Я в школе на уроке.  Сейчас я начну учиться.  Внимание моё растёт  Я, как разведчик, всё замечу.  Память моя крепка.  Голова мыслит ясно.  Я хочу учиться.  Я готов к работе,  Работаю!  **Метод** «Улыбнемся друг другу»  Вывод: Эмоциональный настрой приведет к повышению умственной и физической работоспособности.  **Г.** Дети объединяются в группы. 2 мин  **На столах картинки: копье, топор, палка-копалка, палочка для розжига огня.**  C:\Users\Жека\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20180410_004304.jpg**Картинки по запросу картинки древние орудия труда**  Ребята выбирают любую картинку и объединяются в группы.  (На протяжении всего урока дети за работу будут получать часть картинки. В конце урока пазлы должны сложиться в Африку)  Ребята вы будете в течение всего урока собирать картинку и когда наш урок подойдет к концу, вы сами сможете мне сказать, что получилось из ваших пазлов и почему я взяла именно эту картинку).  Похожее изображение  (Правила работы в группе)  **Подведение к цели урока.**  **Задание № 1. Вспомните, какими вы были 6 лет назад? Вы были маленькими. Попробуйте изобразить себя в том возрасте.**  **Метод: «Создание постера»** «Каким я был 6 лет назад». 5 мин  Ребята в группах создают постер.  Картинки по запросу картинки младенец  **ФО «Фейерверк».**  **Слово учителя:**  Мы с вами окунулись в прошлое. Наука, которая изучает прошлое, называется история.  История начинается с появления первого человека.  **Вывод:** С помощью групповой работы и создание постеров, ребята получили понятие «прошлое», «история»  **(Дети получают первый пазл от общей картинки)**  **К. Прогнозирование. Мозговой штурм.**  Прослушивают **отрывок из песни «Первобытный человек»**. (20 сек)  О ком будем говорить? Кто такой первобытный человек?  **«Мозговой штурм»** (ребятам предоставляются две картинки)  Картинки по запросу картинкипервобытный и современный человек Картинки по запросу картинки современный человек  **Работа по учебнику**  Чем отличаются современный человек от первобытного человека? (рассмотрите картинку 2 мин)  Ответы детей: Древние люди были похожи на обезьян, имели грубые черты лица, говорить еще не умели. У них были длинные руки и низкий лоб.   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Диффе-ренци-ация | | Рассказывает о жизни древних людей на основе нагляд-ных материа-лов | 2 | Называет отличительные черты древнего человека от современного человека | Устное:  Молодец!  Умница!  Ты Прекрас-но отвечал! | Мозговой штурм | Коллек-тивная | По темпу, по итогам. |   **Просмотр мультфильма «Первые люди».**  **Вывод:** С помощью прогнозирования и «Мозгового штурма» ребята увидели отличие первобытного человека от современного человека. Просмотр мультфильма доказал правоту детей.  **(Дети получают второй пазл от общей картинки)** | | | | | | https://www.youtube.com/watch?v=wuXJ8pU8Xnk  <https://www.google.kz/search?source=hp&q=%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%8F%D1%88%D0%BA%D0%B8+%D0%B8%D0%B4%D1%83%D1%82+%D0%B2+%D1%88>  **Слайд 1**  **Слайд 2**  **Слайд 3**  Ссылка  Учебник  **Слайд 4**  **Ссылка** |
| Середи-на урока | **И**. метод **"Гимнастика мозга"**(на самостоятельное выполнение задания дается 3 минуты)  Укажите орудия труда древнего человека. Опишите, как использовали данное орудие труда древние люди. (Рисунки орудий труда, определить древние орудия труда, применение) C:\Users\Жека\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20180410_003756.jpg   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Дифференциа-ция | | Рассказывает о жизни древних людей на основе нагляд-ных материа-лов | 3 | Указывает орудия труда  **Объясняет способы их применения** | Взаимопроверка в парах по шаблону  Предмет-ная картинка фрукта.  Полнос-тью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справил-ся – полови-на яблока  **Устное.** | Гимнастика мозга  «Убери лишнее» | Индиви-дуальная | По темпу, по итогам, по оцениванию |   **(Дети получают третий пазл от общей картинки)**  **Физминутка**  Упражнения, выполняемые учащимися, переклика­ются с темой урока.   * Ходьба на месте.   Перед началом этого упражнения можно упомянуть о том, что в отличие от животных человек передвигался на двух задних конечностях, то есть ходил.   * Упражнение для позвоночника.   Первый человек ходил сутулясь, а современ­ный человек — выпрямившись. Учащиеся продол­жают ходьбу на месте, сгибаясь и выпрямляясь.   * Упражнение для кисти рук "Сбор плодов".   Собирая плоды или ягоды с верхних ветвей,  человек подтягивался и руками срывал плоды.   * Упражнение для шеи "Человек на охоте".   Поворачивать голову из одной стороны в дру­гую, как это делали на охоте, внимательно вгляды­ваясь вдаль.  **Вывод**: Физминутка способствует активной работе на уроке, повышает интерес, направлена на снятие усталости , напряжения , на восстановление умственной работоспособности.  **Г. «Творческая мастерская» Моделирование** макетов и постеров о жизни первобытных людей.  **1 группа.**  Работают с картой по образцу. Располагают части света, указывают место появления первых людей.  **Наводящий вопрос**: Вспомните, где появились первые люди?   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Диффе-ренци-ация | | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презенту-ет постер | 4 | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер | Самоо-ценива-ние.  Предмет-ная картинка фрукта.  Полнос-тью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справил-ся – полови-на яблока | Создание постера | Группо-вая | По заданию, по ресурсам, оказание поддерж-ки, группо-вая, по итогам. |   Похожее изображение  **V**  **2 группа.** Выполняют макет стоянки первобытного человека, используя доступные ресурсы. (жилище, пещера, костер, плодовые деревья)  **Наводящий вопрос.** Почему древние люди делали стоянки, в местах, где росло много плодовых деревьев?   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Диффе-ренци-ация | | Моделирует макет стоянки первобытногочеловека, объясняет свой выбор; | 4 | Моделирует макет стоянки первобытногочеловека, объясняет свой выбор; | Самоо-ценива-ние.  Предмет-ная картинка фрукта.  Полнос-тью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справил-ся – полови-на яблока | Создание макета | Группо-вая | По заданию, по ресурсам, оказание поддерж-ки, группо-вая, по итогам. |   Похожее изображениеКартинки по запросу картинки жилище первого человекаC:\Users\Жека\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20180410_004118.jpg  **3 группа**. Располагают части света. Стрелками указывают миграцию и называют причины миграции.  **Наводящий вопрос**: почему древние люди были вынуждены переселяться с места на место?   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Диффе-ренци-ация | | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер | 4 | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер | Самоо-ценива-ние.  Предмет-ная картинка фрукта.  Полнос-тью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справил-ся – полови-на яблока | Создание постера | Группо-вая | По заданию, по ресурсам, оказание поддерж-ки, группо-вая, по итогам. |   Похожее изображение  **4 группа**. Проследить процесс изменения человека от обезьяны до человека. Расставить поэтапно. Указать причины такого появления.  **Наводящий вопрос:** Что послужило причиной изменения?   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценива  ние | Метод прием обуче-ния | Форма работы | Диффе-ренци-ация | | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер | 4 | Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями.  Конструирует и презентует постер | Самоо-ценива-ние.  Предмет-ная картинка фрукта.  Полнос-тью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справил-ся – полови-на яблока | Создание постера | Группо-вая | По заданию, по ресурсам, оказание поддерж-ки, группо-вая, по итогам. |   Похожее изображение  **Вывод:** Создание макетов и постеров помогает исследовать объект познания с целью получения объяснения этих явлений. Развивает моторику, интеллект, фантазию.  **(Дети получают четвертый пазл от общей картинки)**  **И.** Выбери уровень, который тебе интересен.  **1 уровень**. Нарисуй жилище первого человека.  **Рисунок**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценивание | | Рассказывает о жизни древних людей на основе наглядных материалов | 5 | Рисует жилище первого человека. | Выполнил - фрукт |   **2 уровень.** Используя слова для справок, **дополни текст**.  Первые люди жили \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лет назад. Они  появились в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Женщины собирали  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Мужчины\_\_\_\_\_\_\_. Жили они большими семьями - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .  **Слова для справок**: коренья, много, родами, охотились, Африке, ягоды   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценивание | | Рассказывает о жизни древних людей на основе наглядных материалов | 5 | Дополняет текст подходящими словами. | Проверка учителем.  Предметная картинка фрукта.  Полностью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справился – половина яблока |   **Вывод:** Индивидуальные задания, основанные на записи слов, помогают запоминанию и применению знаний в жизни. Развивают орфографический навык, мелкую моторику рук. Ребенок может, не боясь плохой оценки, выбрать удобное ему задание, с которым он сможет справиться.  **3 уровень.** Одноминутное эссе «Я – древний человек»  Метод **Эссе**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Крит. оценив. | №  задания | Дескрип  тор | Оценивание | | Рассказывает о жизни древних людей на основе наглядных материалов | 5 | Сочиняет эссе | Проверка учителем.  Предметная картинка фрукта.  Полностью – зеленый;  Частично – желтый;  Не справился – половина яблока |   **Вывод:** Творческое задание развивает все виды мыслительной деятельности, фантазию, вызывает осознанный интерес к предмету.  **Дифференциация:** по заданиям, по оцениванию  **(Дети получают пятый пазл от общей картинки)** | | | | | | **Слайд 5**  **Ссылка**  Картинки по запросу картинки зеленое яблоко  Картинки по запросу картинки желтое  яблоко  Похожее изображение  **Слайд 6**  Картинки по запросу картинки зеленое яблоко  Картинки по запросу картинки желтое  яблоко  Похожее изображение  **Слайд 7**  Картинки по запросу картинки зеленое яблоко  Картинки по запросу картинки желтое  яблоко  Похожее изображение  **Слайд 8**  Картинки по запросу картинки зеленое яблоко  Картинки по запросу картинки желтое  яблоко  Похожее изображение  **Слайд 9**  Картинки по запросу картинки зеленое яблоко  Картинки по запросу картинки желтое  яблоко  Похожее изображение |
| Конец урока | **К**  **Метод «Коротко о главном»**  Дети собирают Африку. Как вы думаете, почему Африка?  Похожее изображение  **Рефлексия. «Фруктовый сад»**  Древние люди занимались собирательством плодов, это был один из продуктов питания. Мы с вами весь урок занимались собирательством плодов.  Давайте создадим плодовое дерево наших знаний, умений и навыков, которые мы получили на уроке.  Каждый ученик со своим яблочком выходит к доске, проговаривает, что узнал на уроке, чему научился и вывешивает яблоко на дерево. | | | | | | **Слайд 10** |
| **Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?** | | | | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень усвоения материала учащимися?** | | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** | |
| *Дифференциация может включать в себя разработку учебных материалов и ресурсов, принимая во внимание индивидуальные способности учащихся, отбор заданий, ожидаемые результаты, личную поддержку учеников, (по теории множественного интеллекта Гарднера).*  *Используя время эффективно, можно использовать дифференциацию на любой стадии урока.*  Дифференциация прослеживается на протяжении всего урока. В уроке при применении следующих АМО, используются такие виды дифференциации:  по темпу – «Мозговой штурм», «Гимнастика мозга»;  по итогу -  «Мозговой штурм», «Гимнастика мозга»;  по оцениванию –  «Гимнастика мозга»; разноуровневые задания;  по ресурсам, групповая, диалог, оказание поддержки - «Творческая мас-терская»;  по заданиям дифференциация прослеживалась в «Творческой мастерской», разноуровневые задания. | | | | *В этом разделе напишите чему научился ученик на уроке и методы и приемы, испольуемые на уроке.*  Эмоциональный настрой.  Метод «Улыбнемся друг другу»  Эмоциональный настрой приведет к повышению умственной и физической работоспособности.  Объединение в группы. Сильные стороны: активное обучение, хорошая запоминаемость, интенсивное взаимодействие с материалом, коррекция и общение.  В начале урока ребята объединяться в группы.  С помощью групповой работы и создание постеров, ребята получат понятие «прошлое», «история»  На данном этапе планирую **формативное оценивание** с помощью метода «Фейерверк»  Критерием оценивания к следующим активным методам обучения я ставлю: **Рассказывает о жизни древних людей на основе наглядных материалов.**  Этап объяснения нового материала пройдет по методу «Мозгового штурма» позволят сориентировать обучающихся в теме, представит им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом.  С помощью прогнозирования и «Мозгового штурма» ребята найдут отличие первобытного человека от современного человека.  Оценивание пройдет в виде словесного поощрения  **ФО Словесное**  Первичное закрепление на уроке планирую проводить с помощью метода "Гимнастика мозга"  Данный метод позволяет быстро и верно определить на каком этапе находятся дети в изучении новой темы.  **Оценивание данного метода планирую провести с помощью дескрипторов**:  -Указывает орудия труда.  -Объясняет способы их применения.  Оценивание в виде разноцветных яблок и половины яблока – качество.  Через весь урок проходит единый вид оценивания: собирание из пазлов общей картинки.  Этап обобщения и систематизации знаний пройдет в виде «Творческой мастерской» плюс наводящий вопрос в групповой работе.  Критерием оценивания к данному заданию я поставила: Отвечает на вопросы, устанавливает связь между событиями. Конструирует и презентует постер или макет.  Оц, енивание пройдет по дескриторам, которые составлены для каждого задания отдельно. Критериальное оценивание по дескриптору с помощью разноцветных яблок.  Повторение пройденного планирую провести в виде разноуровневых заданий. Ребята выберут то задание, которое им под силу или заинтересовало их. (рисунок, незаконченное предложение, одноминутное эссе). Это задание планирую, согласно первому критерию оценивание, которое провожу с помощью дескрипторов, составленных к каждому заданию.  Рефлексия урока пройдет с помощью метода «Фруктовое дерево» | | *Здоровьесберегающие технологии.*  *Использование на уроках разминочных упражнений и активные виды работы.*  ***Пункты Правил* техники безопасности,** используемых на данном уроке. | |
| ***Рефлексия по уроку***  *Была ли реальной и доступной цель урока или учебные цели?*  *Все ли учащиесыдостигли цели обучения? Если ученики еще не достигли цели, как вы думаете, почему? Правильно проводилась дифференциация на уроке?*  *Эффективно ли использовали вы время во время этапов урока? Были ли отклонения от плана урока, и почему?* | | Цель обучения реальна, доступна, цели урока составлены по SMART технологии. Разработаны критерии оценивания. Все задания урока подчиняются поставленным критериям.  Время на уроке распределено реально и эффективно.  Цели урока будут достигаться с помощью активных методов обучения  Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.  Можно сделать вывод, что активные методы обучения ставят ученика в новую позицию, когда он перестаёт быть пассивным и  становится активным участником образовательного процесса.  В начале урока ребята объединяться в группы.  С помощью групповой работы и создание постеров, ребята получат понятие «прошлое», «история»  Этап объяснения нового материала пройдет по методу «Мозгового штурма» позволят сориентировать обучающихся в теме, представит им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом.  С помощью прогнозирования и «Мозгового штурма» ребята найдут отличие первобытного человека от современного человека.  Первичное закрепление на уроке планирую проводить с помощью метода "Гимнастика мозга"  Данный метод позволяет быстро и верно определить на каком этапе находятся дети в изучении новой темы.  Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активный метод – “физминутка” позволит сделать это, не выходя из класса.  Физминутка способствует активной работе на уроке, повышает интерес, направлена на снятие усталости, напряжения, на восстановление умственной работоспособности.  Этап обобщения и систематизации знаний пройдет в виде «Творческой мастерской» плюс наводящий вопрос в групповой работе. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превратится в настоящую творческую мастерскую. В конце урока появлятся замечательные творения. Каждое решение уникально, выразительно. Ребята научатся дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы.  Создание макетов и постеров помогает исследовать объект познания с целью получения объяснения этих явлений. Развивает моторику, интеллект, фантазию.  Повторение пройденного планирую провести в виде разноуровневых заданий. Ребята выбирут то задание, которое им под силу или заинтересовало их. (рисунок, незаконченное предложение, одноминутное эссе)  Индивидуальные задания, основанные на записи слов, помогут запоминанию и применению знаний в жизни. Развивают орфографический навык, мелкую моторику рук. Ребенок может, не боясь плохой оценки, выбрать удобное ему задание, с которым он сможет справиться.  Творческое задание помогает развитию у моих детей все виды мыслительной деятельности, фантазию, вызывает осознанный интерес к предмету. Рефлексия «Фруктовый сад» поможет понять, достигли ли дети поставленных целей. Думаю, что данное планирование будет способствовать достижению детьми цели урока. | | | | | |