**«Первыми были шумеры»: урок русского языка в 6 классе**

**Ф.Х.Кошанова, учитель русского языка и литературы ОСШ №100**

**с.Карабулак Сайрамского района Туркистанской области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
|  | |  | |
|  | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | 6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста;  6.2.3.1 – соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи;  6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план. | | |
| **Цели урока** | **Все учащиеся смогут:**  понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; обозначают наречия как члены предложения, озаглавливают текст. Определяют стиль и тип текста, заполняют «Роль на стене». | | |
| **Большинство учащихся смогут:**  соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи: выписывают наречия, задают вопросы, указывают разряды, заполняют «Семантическую карту», | | |
| **Некоторые учащихся смогут:**  создают высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план: Подготавливают сообшение на тему «Кто такой Гильгамеш?», посмотрев в интернете мультфильм «Легенда о Гильгамеше». | | |
| **Языковая цель** | **Учащиеся могут:**  **ИЯЕ** 6.5.1.3 – использовать наречия для обозначения количества;  ИЯЕ 6.5.2.2 – использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные, изъяснительные, временные, целевые, причинно-следственные отношения | | |
| **Ключевые слова и фразы:**  Древнейшая форма письменности, пиктографическое (рисуночное) письмо, идеографическое письмо, определенный символ, шумеры, Месопотамия, ныне Ирак, глиняные таблички, клинопись | | |
| **Полезные фразы для диалога/письма:**  Шумеры первыми придумали, как написать слова и мысли. Рисунки превратились в значки. Шумеры давно посчитали, сколько в году дней. Они разделили год на двенадцть месяцев, неделю – на семь дней, определили, что в сутках двадцать четыре часа, а в часе шестьдесят минут. | | |
| ***Вопросы для обсуждения:***  *Для чего люди придумали письменность? Для чего человеку нужно было записывать слова и мысли?* | | |
| ***Можете ли Вы сказать почему*** *многое в Библии переписано из более ранних шумерских текстов?* | | |
| ***Письменные подсказки:***  Древнейшие образцы письменности датируются, дощечки с клинописью, приключения героя Гильгамеша, шумерская поэма, о дереве познания добра и зла | | |
| **Идеи «Мәңгілік ел»** | *Рассказать учащимся, что шумеры первыми придумали письменность, первыми посчитали сколько в году дней, разделили год на двенадцать месяцев, неделю – на семь дней, определили, что в сутках двадцать четыре часа, а в часе шестьдесят минут. Именно шумеры изобрели лук, плуг и колесо. Они первыми начали выращивать пшеницу, лен, горох и виноград. Шумерские письмена были древнее Библии.* | | |
| **Предыдущее обучение** | Уч-ся понимают общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания, соблюдать орфоэпические нормы, создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов. | | |
| **П Л А Н** | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность (впишите свои задания, вместо изложенных ниже)** | | **Ресурсы** |
| **Начало**  **5 мин.** | **1. Для создания коллаборативной среды обучения провожу активити «Пообщаемся».**  Ученики ходят по классу и здороваются с каждым за руку. При этом говорят простые слова: «Привет! Как твои дела?»  В ответ говорите только слова наречие.  Например: «Хорошо», «отлично»...  **2. Деление на группы с помощью пазлов картин по методу «Мозаика».**  **http://ancient-east.ru/wp-content/uploads/2017/01/Sumer1-3.jpg**  **Шумерские воины на боевой колеснице.**  **https://go1.imgsmail.ru/imgpreview?key=54d263e24ac9feb6&mb=imgdb_preview_1084**  **Шумерская мозаика.**  **3. Для актуализации мыслительной деятельности** **учащихся провожу** **«Мозговой штурм».**  Скажите, как перечислить пять дней по порядку, не употребляя при этом ни числа, ни названия дня? Какие наречия времени помогут вам в этом.  **Ответ:** позавчера, вчера, сегодня, завтра, после завтра.  **Определение темы урока учениками.**  -Ребята, как вы думаете о чем мы сегодня будем говорить на уроке?  Сегодня на уроке вы:  Изучите указательные, неопределённые, вопросительные, отрицательные наречия;  Научитесь производить морфологический разбор наречия; подводить итоги по теме урока; определять новую информацию. | | **Учебник «Русский язык и литература»**  **для 6 класса 2ч., Алматы «Атамұра», 2018.**  **ИКТ,**  **картинки** |
| **Середина**  **30 мин.**  **Критерий:**  соблюдает морфологические нормы использования форм разных частей речи  **Критерий:**  Понимает основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста  **Критерий:**  создает высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слов или план | **Упр.1. Прочитайте. Является ли для вас эта информация новой? Сколько наречий использовано в тексте? Назовите их. Что они обозначают?**  *Мы записываем мысли, когда хотим сохранить их и использовать потом или когда хотим, чтобы кто-то когда-нибудь прочёл наши записи.*  *До изобритения письменности древние люди вели устные летописи, передавая устно сведения о событиях истории. Эти сведения, иногда в виде длинных поэм, приходилось заучивать наизусть, чтобы поделиться ими с другими людьми.*      **Упр.2. Прочитайте. О чём вы узнали? Соответствует ли название текста его содержанию? Выпишите из текста все наречия вместе со словами, к которым они относятся. Надпишите над наречием вопросы, на которые они отвечают. Укажите разряд**.  ***Первые виды письменности***  *Очень давно одной из древнейших форм письменности было пиктографическое (рисуночное) письмо, в котором изображение предмета символизировало сам предмет. Другой формой было идеографическое письмо, в нём смысл слова объяснялся только с помощью определённого символа. В китайской и японской письменности такие идеограммы (условные обозначение) существуют до сих пор.*  *Древнейшая письменность в современном понимании этого слова была изобретена шумерами в Месопотамии (ныне Ирак). Древнейшие образцы письменности датируются примерно 3250 годом до нашей эры, они были обнаружены на 250 тысячах глиняных табличках.*  *(oxford. Большая энциклопедия школьника)*  ***Прием «Семантическая карта»***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Наречия, вместе со словами , к которым они относятся* | *Вопросы на которые они отвечают* | *Разряды* | |  |  |  |   **Дескрипторы:**  1.Правильно выписывает наречия вместе со словами, к которым они относятся;  2.Правильно задают вопросы к наречиям;  3.Правильно указывают разряд наречия.  **ФО «Большой палец»**  **Упр.3. Прочитайте. Из какого произведения данные строки? Укажите автора. Спишите, обозначая наречия как члены предложения. Что они обозначают?**   1. Мы давно стремились увидеть страну наших предков. 2) Но иногда они путешествуют по всяким чудесным местам вроде Египта и берут меня с собой. 3) Его всегда восхищала родина наших предков, и он уже много лет жил в Египте.   Среди наречий выделяются указательные, например, *здесь, там, тут, туда, тогда,* и др., неопределённые, например*, где-то, куда-то, где-то, где-нибудь, кое-где* и др., вопросительные, например*, где, куда, когда, зачем*, и др., отрицательные, например, *нигде, никуда, негде, никогда*, и др. Они, помимо основного назначения, используются для связи предложений в тексте.  **Упр.4.Спишите. Подчеркните выделенные наречия как, члены предложения. В каком значении они употреблены? Скажите из басен какого писателя эти строки?**  1) Ворона *где-то* бог послал кусочек сыру. 2) Я *здесь* останусь смело. 3) Соседь соседа звал откушать, но умысел другой *тут* был: хозяин музыку любил и заманил к себе соседа певчих слушать.4) Случается *нередко* нам и труд, и мудрость видеть *там, где* стоит только догадаться за дело просто взяться.  **Упр.5. Прочитайте и озаглавьте текст. Какую новую информацию вы получили? Определите стиль и тип текста.**    *Шумеры первыми придумали, как записать слова и мысли. Сначала они делали это при помощи рисунков. Потом рисунки превратились в значки. Их наносили на сырую глиняную дощечку, и значки были похожи на маленькие клинышки. Так произошло название письма - клинопись. Скоро учёным удалось прочесть дощечки с клинописью. Оказалось, что тысячи лет тому назад шумеры знали математику и астрономию. Их жрецы уже тогда наблюдали за солнцем и звёздами со священных башен - храмов – зиккуратов. Шумеры давно посчитали, сколько в году дней. Они разделили год на двенадцать месяцев, неделю - на семь дней, определили, что в сутках двадцать четыре часа, а в часе шестьдесят минут…*  *Ученые ншли много шумерских текстов, содержание которых удивило историков. Оказывается, именно шумеры изобрели лук, плуг и колесо. Они первыми начали выращивать пшеницу, лен, горох и виноград. Поразила ученых литература шумеров. Ведь всегда самой древней книгой считали Библию. Но только тогда, когда прочли шумерскую поэму о приключениях героя Гильгамеша, выяснилось, что многое в Библии переписано из более ранних шумерских текстов. Это шумеры придумали рассказ о сотворении человека из глины, о дереве познания добра и зла, они впервые описали и всемирный потоп, и как одному из людей удалось спастись, построив ковчег и взяв в него свою семью и по паре всех животных.*  Прием **«Роль на стене»** - **шумеры**  **Работа в группах.**   |  |  | | --- | --- | | 1 | 2 | | 1.Укажите количество наречий в 1-м абзаце. | 1.Укажите количество наречий во 2-м абзаце. | | 2.Выпишите из 1-го абзаца указательные наречия вместе с глаголами. | 2.Выпишите из 2-го абзаца указательные наречия вместе с глаголами. | | 3.Выпишите из 1-го абзаца остальные наречия и поставьте к ним вопросы. | 3.Выпишите из 2-го абзаца остальные наречия и поставьте к ним вопросы. | | 4.Сформулируйте к 1-му абзацу один «тонкий» и один «толстый» вопрос. | 4.Сформулируйте ко 2-му абзацу один «тонкий» и один «толстый» вопрос. |   **ФО «Словесная похвала»**  **Задание для некоторых:**  Подготовьте сообшение на тему «Кто такой Гильгамеш?», посмотрев в интернете мультфильм «Легенда о Гильгамеше».  **Дескрипторы:**  1.Умеет строить высказывание последовательно, связно и ясно;  2.Владеет словарным запасом по теме высказвания;  3.Демонстрирует правильное произношение слов;  4.Соблюдает стилевое единство высказывания.  **ФО «Комментарий учителя»** | | **Учебник**    **Рабочая тетрадь.**    **ИКТ,**  **картинки.**    Мультфильм «Легенда о Гильгамеше». |
| **Конец**  **5 мин** | **Для систематизации и обобщения знаний учащихся по теме провожу «Вопросную беседу»:**  Подведите итоги по теме «Наречие», ответив на вопросы.  1) Что называется наречием? Как звучит этот термин на родном языке?  2) Какую синтаксическую функцию выполняют наречия?  3) На ккие смысловые группы делятся наречия?  4) Чем отличаютсяя наречия от других самостоятельных частей речи?  **Д/з:** Выпишите из стихотворения «Монолог актера» Б.Каирбекова наречия. Сделайте морфологический разбор 2-3 наречий.  **Рефлексия для обратной связи “Рюкзак”**  *Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела. Суть - зафиксировать свои продвижения в учебе, а также, возможно, в отношениях с другими. Рюкзак перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".*  ***Пример:***  **я научился составлять план текста**  **я разобрался в такой-то теме**  **я наконец-то запомнил, чем причастие отличается от деепричастия и т.д.** | |  |