 **Бегенова Алтынгуль Кайрлыбаевна,**

 учитель русского языка и литературы,

 КГУ «Байтерекская средняя школа»,

Кызылжарский район, СКО

**Звучи, моя домбра**

**(по казахской народной сказке «Мастер Али»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель (и) обучения, которым способствует данный урок.** | **5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания****5.2.1.1владеть словарным запасом, включающим синонимы**, **антонимы, омонимы;** |
| **Цели урока** | **Все учащиеся будут уметь:**-понимать общее содержание казахской народной сказки «Мастер Али», определяя ключевые слова и словосочетания и опираясь на карточку-информатор;- составить монолог на тему «Волшебные звуки домбры», используя синонимы.**Большинство учащихся будут уметь:**-понимать общее содержание казахской народной сказки «Мастер Али», определяя ключевые слова и словосочетания; - формирует вопросы к тексту;- составить монолог на тему «Волшебные звуки домбры», используя синонимы и антонимы**.** **Некоторые учащиеся будут уметь:** **-**понимать общее содержание казахской народной сказки «Мастер Али»; определять современное звучание основной идеи сказки;- составить монолог на тему «Волшебные звуки домбры», используя синонимы, антонимы, омонимы. |
| **Языковая цель** | **Учащийся умеет:**понимать основную мысль сказки, излагать события в правильной последовательности, определять синонимы, антонимы, омонимы**Предметно – специфический словарь и терминология:** текст, сказка, основная мысль, монолог, синонимы, антонимы, омонимы**Полезные фразы для монолога**По моему мнению…Я задумался о…Я узнал больше о ………….  Я удивился тому, что……  Я почувствовал …  Я относился к …………  |
| **Предшествующее обучение** | Учащиеся понимают значение слова «творчество», умеют воспринимать и выделять информацию, определять главную мысль, понимать содержание текста, знают синонимы, антонимы, омонимы. |
| **План** |
| **Запланированное время** | **Запланированные задания** | **Ресурсы** |
| **Начало урока****1 мин.****3мин.****2мин** | **Психологический настрой. Мотивация. Метод "Здороваемся глазками"****Цель:** приветствие, создание положительного настроя на работу-Добрый день, ребята! Я очень рада снова видеть вас на своем уроке- Сейчас я с каждым из вас поздороваюсь. Но поздороваюсь не словами, а молча - глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение.**Актуализация знаний.** **Цель:** подведение к теме и целям урокаРебята, на предыдущем уроке мы с вами начали раздел «Жизнь и творчество» Что же такое «творчество»? Какую роль играет оно в нашей жизни?Сегодня мы продолжим нашу тему. Предлагаю прослушать аудиоматериал, который будет нам подсказкой к сегодняшней теме урока Учащиеся предлагают свои ответыОбъявление темы и целей урока.**ФО.** Оценка учителя**.** Прием **«Словесная похвала»** **Создание коллаборативной среды.**Деление на гетерогенные группы. Прием **«Черный ящик»** Ученики, не заглядывая в ящик, достают по одному листочку, на котором изображен музыкальный инструмент (гитара, домбра, балалайка). И рассаживаются за парты той группы, где изображена его картинка | Аудиозапись <http://muz-color.ru/?s=muzmo.ru+Куй+-+адай> C:\Users\лшрщ\Documents\гитара.jpgC:\Users\лшрщ\Documents\балалайка.jpgC:\Users\лшрщ\Documents\домбра гитара балалайка кобыз - 22 тыс. картинок. Поиск Mail.Ru_files\120910.jpeg |
| **Середина****30 мин** **3мин****10мин****2мин** **5мин** **10мин** | **Предтекстовый этап****К****Словарная работа** Приём **«Словарное бинго»**Учащиеся читают и запоминают слова с их значением на слайде. Затем учитель называет определение слова, а учащиеся показывают карточку с правильным ответом**Цель:** расширение словарного запаса**Задание**. Назовите слово по его определению.*Вепрь, сафьян, хижина, казнь, горесть.***Текстовый этап****Г** Метод **«Чтение в кружок**».**Цель:** извлечение общей информации сказки**Задание.** Прочитайте текст, выделяя ключевые слова и словосочетания и ответьте на вопросы-Ваши впечатления о сказке?- Чувства ,возникшие при чтении этой сказки?-Почему слуги боялись оповещать хана о смерти его сына?**ФО** Взаимооценивание.Прием **«Аплодисменты»**Физминутка **«Ёжик»** **Послетекстовый этап.****Г.**Метод **«Оратор»****Цель:** осмысливание полученной информации Деление на гомогенные группы( на спинках стульев обозначены имена учащихся).**Задание**. **I гр**. Ответить на 3 вопроса. 1.Понравилась ли вам сказка? 2.Почему погибает храбрый Хусаин? 3.Почему именно к мастеру Али направились за советом?  **II гр.** Составить вопросы к тексту.  **III гр**. Определить современное звучание основной идеи сказки;**ФО** Оценивание учителем**«Измерение температуры»**Наблюдение учителя в процессе выполнения задания. **И/Г**Метод **«Микрофон»****Цель:** умение создавать устное монологическое высказывание, используя синонимы антонимы и омонимы**Задание.**  Составьте и представьте устно монолог на тему «Волшебные звуки домбры»

|  |  |
| --- | --- |
|  Критерии |  Дескрипторы |
| - Составляют монолог- описание с элементами рассуждения на тему «Волшебные звуки домбры»- Владеют словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы | - использует полученную информацию, определяя главную и второстепенную;- строит монолог- описание с элементами рассуждения в соответствии с жанровыми особенностями высказыванияГруппа А – раскрывает словарный запас, используя синонимы Группа В -раскрывает словарный запас, используя синонимы и антонимыГруппа С -раскрывает словарный запас, используя синонимы, антонимы и омонимы |

 | (онлайн-словарь, толковый словарь)<http://dict.t-mm.ru/search>?ИКТ.Слайд со значением слов. Карточки со словами(на партах)Текст сказки.Учебник русского языка и литературы.5 классhttps://youtu.be/WD3J-G5RgdgКонверт-вопрос№1http://psforce.ru/wp-content/uploads/2011/11/final1-300x162.png https://im0-tub-kz.yandex.net/i?id=7ed4bb37e7bfe12beabafdd737898036&n=13 https://im0-tub-kz.yandex.net/i?id=8fe3fcbb67d48df1e26ef5c7bc97ac22&n=13  Диктофонhttps://54.img.avito.st/1280x960/1930555354.jpg |
|  **3мин** **1мин** | **ФО.** Взаимооценивание **«Смайлы»****Оценивание по интересам**От каждой группы выступает с монологом один человек по желанию, остальные работы будут записаны на диктофон и оценены https://arhivurokov.ru/compedu/html/2017/12/01/i_5a21559ade18d/php2pzP4r_28-avgusta_6.pnghttps://arhivurokov.ru/compedu/html/2017/12/01/i_5a21559ade18d/php2pzP4r_28-avgusta_5.jpeghttps://arhivurokov.ru/compedu/html/2017/12/01/i_5a21559ade18d/php2pzP4r_28-avgusta_4.jpeg **Рефлексия** Приём **«Коробка вопросов»** В кабинете должна быть коробка, где ученики могут оставлять свои вопросы по окончанию урока. Эти вопросы разбираются на следующем уроке.**Домашнее задание.** Написать эссе о своем любимом музыкальном инструменте | Листы,маркеры,коробкаQuestion%20box[1] |
|  Дополнительная информация |
| Дифференциация – каким образом вы планируете представить закрепление темы? Как вы планируете озадачивать более сильных учащихся? | Оценивание – как вы планируете проверить обучение учеников?  | Межпредметные связиКазахская литература,музыка,самопознаниеПроверка здоровья и безопасностиИнформационно-коммуникационные технологииЦенности |
| Дифференциация выражена в подборе заданий, дозированной помощи учителя, в организации групповой работы (гетерогенные группы), индивидуальной работы учащихся с разным уровнем развития | Формативное оценивание организовано таким образом, чтобы оказать поддержку всем учащимся, сформировать навыки взаимооценивания в группах.Сопровождается наблюдение, оценка учителя. Использованы приемы эмоционального оценивания- прием: «Аплодисменты» «Смайлы» ,также использован прием «Измерение температуры»-наблюдение в процессе выполнения заданий. | Прослеживается связь с казахской литературой,музыкой, с самопознанием.физминутка, направленная на эмоциональную разрядку.Используется видеоролик, аудиоматериал. ИКТ.Реализуются ценности программы «Мәңгілік Ел».Воспитание патриотизма, уважительное отношение к культуре и наследию казахского народа |