**Далдабаева Т.,**

Школа:№109

**Значение творчества Пушкина. Пушкин и Абай**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата:** | | | **.** | | | |
| **КЛАСС 10** | | | **Количество присутствующих** | | **Количество отсутствующих** | |
| **Цели обучения, которые необ- ходимо достичь на данном уроке** | | С8.1.3.1 – понимать содержание прозаических, драматических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя ключевые моменты развития сюжета или конфликта;  Г8.2.2.1 – пересказывать содержание текста с творческими дополнениями;  8.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений, определять структурно-композиционные особенности. | | | | |
| **Ожидаемый результат** | | **Все учащиеся смогут:**  передавать события, соблюдая последовательность; отвечать на вопросы по содержанию текста;  находить и выписывать в стихотворении примеры олицетворения, фразеологические обороты, повторы.  **Некоторые учащиеся смогут:**  составлять диалог, опираясь на текст;  находить в тексте художественно-изобразительные средства;  ознакомиться с презентацией о творчестве двух гениев А.С. Пушкина и Абая, который подготовила ученица, и дополнить его. | | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:**  строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:** русский.  **Вопросы для обсуждения**: Что мы узнаем о творчестве Пушкина и Абая? | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудиоматериалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи. | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Планируемые**  **сроки** | | **Планируемые действия** | | | **Ресурсы** | | |
| 0–2 мин | | **I. Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды.  Учитель приветствует учащихся на трех языках: казах- ском, русском, английском. | | | Учебник. | | |
| Начало урока  10 минут  Середина урока  23 минут | | 1. **Актуализация знаний.**   О чём вам говорят названия стихотворений «Я помню чудное мгновенье», «Көзімінің қарасы»? Кто их на- писал? Что вы знаете об этих поэтах?  **(Деятельность учащихся)** КУчащиеся отвечают на во- просы, определяют тему урока.  **Деление на группы**. «Пушкин», «Абай»   1. **Изучение нового материала.**   **(К**) **Метод «Чтение с пометками**» чтение поэмы А.С. Пушкина «Евгений Онегин» **(отрывок)**  **Работа над развитием устной связной речи**  А) Слово учителя с элементами беседы «Друг другу чужды по судьбе, Они родня по вдохновенью» (А.С. Пушкин) Пушкин и Абай. Это два гения двух народов, два поэта вселенской культуры. Не суждено было встретиться при жизни двум великим поэтам – А.С. Пушкину и Абаю Кунанбаеву. Но когда мы говорим об этих великих людях, сопоставляем их творчество, размышляем о великих личностях поэтов, об их месте в мировой культуре, о значении их творчества для всей нашей Вселенной, мы невольно приходим к мысли, которую можно выразить строчкой: «…И звезда с звездою говорит…» Пушкин и Абай… Эти два имени, как мост, перекинутый меж двух культур – русской и казахской.  Всё в русской литературе идёт от Пушкина. Создатель русского литературного языка. Основоположник реализма. Первый подлинный художник. Историк. Первый поэт, написавший роман в стихах. Первый… Первый… Пушкин не только стал первым хронологически, но и остался первым по масштабам дарования в России и далеко за её пределами. И таким же первым поэтом является наш великий казахский акын, основоположник казахской литературы и современного литературного казахского языка, мыслитель и философ Абай Кунанбаев. Пушкин и Абай- это феноменальный пример духовного родства двух выдающихся личностей. Уникальное созвучие их поэзии, выражающее целостность мира и человека, есть блестящее подтверждение тому. И Пушкин, и Абай в своих, поистине бессмертных, произведениях обращались к темам добра, дружбы, любви, счастья; восхищались красотой природы; размышляли о месте поэта и поэзии.  Абай видел в Пушкине самую крупную и яркую творческую личность, о которой «слух прошёл по всей Руси великой», – это бесспорный факт.  **И.** Работа по учебнику. Выразительное чтение. Письмо Татьяны к Пушкину (инсценировка: «Татьяна пишет письмо, задумчиво смотрит вдаль и читает строки из письма (ученица читает письмо). Горит свеча… Один ученик читает наизусть «Письмо Онегина к Татьяне» перевод Абая)  К.Выскажите свою позицию. Дайте развернутые ответы на вопросы.   * 1. О чем это стихотворение?   2. К кому обращено стихотворение?   3. Какова основная мысль стихотворения?   4. Какое настроение вызывает? С помощью каких средств создается это настроение?   5. О чем заставляет задуматься стихотворение?   6. К чему призывает автор?   7. Какие мысли посетили вас после прочтения сти- хотворения?   **Творческая минутка**  **V. Закрепление изученного материала.**  (Г) Работа в группах. Составление постера.  **(Деятельность учащихся) К** Ученики выполняют зада- ния, обосновывают свой ответ, опираясь на план.  «Мировое значение творчества Пушкина»  Ученики делятся своими мнениями.  **Освоение изученного материала.**  Заполните таблицу «Что мы узнали нового?»   |  |  | | --- | --- | | **А.С. Пушкин** | **А. Кунанбаев** | | **Поэт.**   * **Прозаик.** * **Драматург.** * **Основоположник современного** * **русского литературного языка.** * **Непримиримый борец с несправедливостью** | * **Поэт-просветитель.** * **Философ.** * **Основоположник новой письменной** * **казахской литературы.**   **Непримиримый борец**  **с феодальной средой** | | | | Учебник.  **5304**  **abay1.jpg (14888 bytes)**  Компьютер. Интерактивная доска  Учебник  Слайд «Пушкин и Абай» (Подготовили учащиеся)  Звучит запись музыки «Вальс дождя»  Прослушивание аудиозапись романса А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье»  Оценивание «Светофор» | | |
| Конец урока  5 минут | | **Домашнее задание**.  Для самостоятельного изучения предлагается «УС».   1. Эссе «…И звезда с звездою говорит…»   **Рефлексия**  Продолжите предложения:  узнал,открыл для себя…  Сегодня Я\_\_\_\_\_ научился, смог…  уроке могу похвалить себя и своих одноклассников за …  **Критерии оценивания:**  Учащийся достиг цели обучения, если…   * 1. определяет основную тему и идею:   2. записывает ключевые слова /словосочетания;   3. комментирует лексические особенности текста и делает выводы | | |  | |