**Хазова Гаухар Кыргызбаевна,**

воспитатель

ГККП «ясли-сада №74»,

г. Алматы

**Украшение блюда**

Ұйымдастырылған қызметінің технологиялық картасы

Технологическая карта организованной учебной деятельности

**Білім беру саласы / Образовательная область:**Творчество.

**Бөлім / Раздел:** Рисование.

**Мақсаты / Цель:** Украшать блюда элементами казахского орнамента (краски), формировать навык расположения орнаментов на плоскости с учетом формы

**Міндеттері / Задачи:** Продолжать знакомить детей с казахскими узорами**.** Развивать воображение и фантазию. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, к аккуратности, доброту и отзывчивость. Совершенствовать умения рисовать круги**,** мазки, точки, полоски и украшать круглую поверхность узором.

**Көрнекіліктер / Оборудование:** акварельные краски, кисти, салфетки, бумажные однотонные **тарелочки**, игрушки; зайка и телефон, фигурки, образцы тарелок с казахскими узорами.

**Билингвальный компонент**: орнамент-ою, узор-өрнек

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс– әрекет кезеңдері** | **Тәрбиешінің іс- әрекеті / Действия воспитателя** | **Балалардың іс әрекеті / Деятельность детей** |
|
| Мотивациялық-қозғаушылық | Ребятки, давайте поиграем с пальчиками. Игра называется *«Пальчики в лесу»*.  : Сейчас я вам загадаю загадку. Будьте внимательнее! Загадка трудная и прежде чем ответить, подумайте хорошенько.  «Что за зверь лесной  Встал, как столбик  Под сосной  И стоит **среди травы –**  Уши больше головы?» | «Раз, два, три четыре, пять!  Вышли пальчики гулять!  Этот пальчик – гриб нашел,  Этот пальчик – чистит стол,  Этот – резал,  Этот – ел,  Ну, а этот – лишь глядел!»  Заяц. |
| **Ұйымдастыру-іздестіру** | Правильно, ребятки. Это загадка про зайца. Молодцы! Знаете, ребятки, почему я загадала загадку про зайца, потому что к нам на занятие по рисованию пришел зайчик. Вот он. Посмотрите, какой он грустный, невеселый, печальный. А знаете почему? Сейчас я вам расскажу. «Иду я сегодня через двор к детскому саду, а во дворе Трезорка и Булька гуляют – такие важные, такие красивые! Шерстка расчесана, прямо блестит. У Трезорки бант на шее, а Булька свой бант на хвост нацепил, крутит хвостом, все время оглядывается на него, любуется. Куда это вы собрались»?: - спрашиваю я – мы в гости к зайчатам идем, - гордо говорят они. А Булька тут же добавил: там вкусненькое дадут. Да вы же и так туда чуть ли не каждый день бегаете – смеюсь. Это не то, - отвечают, это мы просто так бегаем, а сегодня вместе с мамой в гости идем. И пошли себе дальше. А вы, ребята, любите в гости ходить?  В ЭТО ВРЕМЯ В ГРУППЕ РАЗДАЕТСЯ ТЕЛЕФОННЫЙ ЗВОНОК.  ВОСПИТАТЕЛЬ БЕРЕТ ТРУБКУ.  Алло! Я слушаю. Мама – зайчиха? Да, мы уже знаем, что у вас сегодня будут гости. Что вы говорите! И все разбились? Ах, как жалко, красивые были **тарелки** Да ничего, ничего, не беспокойтесь. Мы, конечно, как всегда Вам поможем. Да, Зип у Вас. Ждет не дождется, когда ребятки украсят тарелочки**.**  - Ребята, опять у зайчат несчастье, Зип хотел маме помочь на стол накрыть, схватил поднос, полный тарелок и понес в комнату. А Лап ему навстречу бежал, они столкнулись. Поднос на пол полетел, все тарелки разбились. Теперь зайчата не знают, как гостей кормить. Ребятки, а вы хотите помочь зайчатам?  Ребятки, тогда сделайте побольше нарядных тарелочек, чтобы всем гостям хватило. А тарелки у зайчат яркие, красивые, сочные. Они были украшены казахским **узором.** Давайте подойдем поближе к выставке, где лежат игрушки, альбомы, в которых имеются все элементы казахского орнамента**.**,  **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**  **П/И *«ВОЛК И ЗАЙЦЫ»***  Молодцы! А теперь садитесь за столы. Сядьте поудобнее! Внимание, ребятки! Посмотрите, как нужно украсить **т**арелочки. Сначала кружком в центре изобразите дно **т**арелки, затем украсьте несколькими кругами разных цветов, потом концом кисти нанесите точки. Дети, левой рукой придерживайте лист бумаги, а правой рисуйте. Помните, для создания рисунка следует проводить один раз. Вести кисть можно только в направлении по ворсу – иначе она лохматиться, и портится, а линии получаются неровными, некрасивыми. Кисть при **р**исованиинужно тщательно промывать, осушать тряпочкой, чтобы не загрязнить рисунок. Рука ведет кисть, не останавливаясь, когда рисуем круги, кольца. А теперь возьмите все кисточки, покажите, как правильно вы их держите! Держим кисточку выше железки тремя пальцами. Обмакивайте кисть всем ворсом, снимая лишнюю каплю, касаясь ворсом края баночки. Ребятки, широкие линии рисуются краской, с опорой на весь ворс, рисование точек – концом кисти, а круги рисуйте, сразу, не останавливаясь. | Дети слушают рассказ воспитателя.                  Дети заинтересованы звонком.                  Да.          Принимают участия в подвижной игре.  Дети слушают последовательность выполнения рисования и приемы использования кисть и красок.    Берут кисточки и показывают как правильно ими пользоваться. |
| **Рефлексивті- түзетушілік** | Рассматривание детских работ. Молодцы! Мне сегодня вы все очень понравились. Все старались рисовать тарелочки**,** красиво, чисто и аккуратно. Я думаю, зайчатам понравятся ваши тарелочки, и они останутся довольными. Молодцы! | Никита М. Мне очень понравились работы Даши и Насти. У них рисунки получились яркие, сочные и красивые. |

**Күтілетін нәтиже/ Ожидаемый результат:**

**Білу керек/ Воспроизводят:**казахский узор при рисовании.

**Нені игерді/ Воспринимают**искусство казахского народа.

**Нені білді/ Применяют:**правила пользования кистью.