|  |  |
| --- | --- |
|  | **Убайдуллаева Махинур Торахановна,**  Түркістан облысы |
|  | Түркістан қаласы |
|  | №2 Хамза атындағы жалпы орта мектебі |
|  | орыс тілі мен әдебит пәні мұғалімі |
|  |  |

**Особые слова для выражения чувств**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата: 1.02.2019 год | | | | Школа №2 имени Хамзы | | |
| Класс: 6 «Б» | | Кол-во Кол-во  присутствующих отсутствующих | | | | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | 4.6.6.3.6.1 – анализ содержания художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных лирических героев.  П2.64.21 - излагать подробное содержание текста на основе прослушанного прочитанного и аудиовизуального материала. | | | | |
| **Ожидаемый результат** | | **Все учащиеся:**   * определяют тему и основную мысль; * формулируют «тонкие» и «толстые» вопросы; * определяют ключевые слова; * определяют стиль и тип текста; * используют междометия в устной и письменной речи. | | | | |
| **Большинство учащихся:**   * характеризируют и оценивают поступки персонажей или лирического героя; * правильно употребляют наречия, служебные части речи, междометия; * составляют постер на заданную тему. | | | | |
| **Некоторые учащиеся:**   * составляют диалог, опираясь на текст; * подробно излагают содержание прочитанного текста; | | | | |
| **Критерий успеха** | | **Учащийся достиг цели обучения, если:**   * будет анализировать литературный текст; * ответит на вопросы по содержанию текста; * определяет главных и второстепенных персонажей; * использовать междометия выражающие чувства и побуждения, в устной и письменной речи. | | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:**  строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи.  **Ключевые слова и фразы:**  Особые слова, чувства, побуждения.  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  Русский  **Вопросы для обсуждения:**  Какую часть речи называют особой? | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Воспитать у учащихся чувство любви и заботы к ближним через рассказ В.В. Голявкина «Новая рубашка» | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Взаимосвязь с предметами русская литература и казахский язык. | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудиоматериалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи. | | | | |
| **План** | | | | | | |
| **Сроки** | **Планируемые действия** | | | | | **Ресурсы** |
| **0–2 мин** | **I. Организационный момент.**  Психологический настрой.  «Круг радости» «Имя - акроним»  Деление на группы.  Предлагаются карточки с отрицательными и модальными частицами. Ученики определяют значения частиц и делятся на две группы.  **Проверка домашнего задания.** | | | | |  |
| **Начало урока** | **II. Актуализация знаний.**  1.Беседа.   * Какое сегодня у вас настроение? * Какие вы сегодня красивые и аккуратные. Кто вас проводил в школу? Кто помог вам одеться так чисто и красиво? * Ребята, вам приятно, когда вы одеваетесь красиво? * Кто вам покупает новую одежду? * Вы радуетесь, когда вам покупают новую одежду? * Как вы думаете, о чем будет рассказ «Новая рубашка»?   2. Работа по картинке**.** | | | | | **Слайд.** |
| **Середина урока** | **III. Изучение нового материала**   1. Прочитайте рассказ В.В. Голявкина. 2. Работа в группе.   *I группа*   1. Определить стиль текста 2. Определить ключевые слова 3. Составить 1 «тонкий» вопрос 4. Составить 1 «толстый» вопрос   *II группа*   1. Определить тип текста   2. Определить ключевые слова  3. Составить 1 «тонкий» вопрос  4. Составить 1 «толстый» вопрос | | | | |  |
|  | **Критерии оценивания**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Критерии | Дескриптор | Балл | | Определяет тип текста | Определяет стиль, тип текста. | 2 | | Определяет ключевые слова | Определяет 2 ключевых слова | 2 | | Определяет 4 ключевых слова | 4 | | Составляет «тонкие» и «толстые» вопросы | Составляет 1 «тонкий» вопрос | 3 | | Составляет 1 «толстый» вопрос | 3 |  1. Мозговой штурм.  * Что сделал мальчик, когда вышел на улицу? * Почему он расстегнул все пуговицы на пальто? * Кто шел с работы? * Брат заметил новую рубашку братишки? * Как отреагировал старший брат? Что он сделал? * Как бы вы поступили на месте старшего брата? * Какова тема этого рассказа? (Тема доброты) * Какова идея этого рассказа? (Забота о ближнем) * Вы проявляете заботу к близким вам людям?   **Физкультурная минутка.**   1. Заполнение постера. Диаграмма ВЕННА  * Кто главный герой рассказа? * Кто второстепенный герой рассказа?   Охарактеризуйте героев и заполните постер.  **Диаграмма Венна**  Мальчик Старший брат   1. Понятие об обособленной части речи «Междометие»   - Когда вы радуетесь, огорчаетесь, как вы выражаете свои  чувства и эмоции?  - Когда страшно?  - Когда больно?  - Возглас, которым, прогоняют курицу, собаку, кошку?  - Когда хотите позвать друга?  1.Что выражают междометия? (Чувства и побуждения)  2.Работа по таблице.  3. Работа по картинке. Ученики определяют, какие чувства определяют данные междометия.  Разноуровневые задания.  1. Упр.1 Прочитайте, найдите междометия.  2. Упр. 5 Выпишите сначала междометия, выражающие чувства настроения, потом выражающие побуждение  3. Составление диалога.  Дети которые работают в высоком темпе, составляют диалог, опираясь на текст. Составляют продолжение разговора героев, употребляя междометия. | | | | | Видео  Плакат  диаграм-ма  Венна  Слайд**.**  Плакат  стикеры  Листы  Само-оценивания. |
| **Конец**  **урока** | **Задание на дом.**  Написать «Письмо другу».  Составить синквейн к слову «чувство, рубашка».  **Рефлексия**.  Оцените свою работу по «Лесенке успеха». | | | | |
| **Дополнительная информация** | | | | | | |
| **Дифференциация. Как вы планируете поддерживать учащихся?** | | | **Как вы планируете поддерживать учащихся?**  **Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?** | | **Межпредметные связи. Соблюдение СанПиН. ИКТ компетентность. Связи с ценностями.** | |
| Детям были предложены разно уровневые задания, словарная работа, таблица, опорные схемы,  «толстые» и «тонкие» вопросы, список слов синонимов. | | | Наблюдение учителя в ходе реализации приема «Одна минута».  Работа в группе оценивалась методом «Большого пальца»  После выполнения дифференцированного задания по вариантам (чтение и анализ текста) учитель оценивает выполненные работы на основе дескрипторов.  Ответы учащихся на вопросы учитель оценивает смайликами. | | Физкультурная минутка.  Демонстрируется видеоролик с физминуткой.  Учащиеся повторяют движения под музыку. | |

