**Аулебаева Эльмира Бахитжановна**

**Кызылординская область,**

**Аралский район,**

**г.Аральс**

**учитель русского языка**

**школа № 220**

**Г. СКРЕБИЦКИЙ «ЧЕТЫРЕ ХУДОЖНИКА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения** | | Ч 7.3.1.1-понимать главную и второстепенную информцию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями.  Г 7.2.1.1-владеть словарным запасом,включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины. | | |
| **Цели урока** | | -понимать главную и второстепенную информацию в произведении Г. Скребицкого « Четыре художника» и метеопрогноза, связывая с повседневными знаниями  -дать определение эмоционально-окрашенным словам  -находить в произведении Г. Скребицкого «Четыре художника» эмоционально-окрашенные слова  -определить их роль в тексте | | |
| **Критерии оценивания** | | -понимает главную и второстепенную информацию  -даёт определение эмоционально-окрашенным словам  -находит в произведений эмоционально-окрашенные слова,  -определяет их роль в тексте | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:**  -говорить о своеобразии времён года, использовать в речи эмоционально-окрашенные слова в разделе « Жара и холод: страна и образ жизни»  **Ключевые слова и фразы:** времена года, художник,месяц  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  русский.  **Вопросы для обсуждения**: Почему сказка называется «Четыре художника»?  Почему автор называет времена года художниками?  В каком порядке появляются времена года? | | |
| **Предыдущее обучение** | | Учащиеся применяют навыки использования эмоционально-окрашенных слов, приобретённые в предыдущем классе | | |
| **План** | | | | |
| **Планируемые сроки** | **Планируемые действия** | | | **Ресурсы** |
| Начало урока | **I. Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды.  Деление на группы с помощью времён года  **Психологический настрой**  Учащимся предлагаю послушать песню «Времена года»  -Какое настроение у вас было, когда вы слушали эту песню? (радостное, весёлое)  **II. Актуализация знаний.**  - Я желаю вам, чтобы такое настроение не покидало вас сегодня и много-много дней!  - Как вы думаете, почему мы начали урок с этой песенки ?  - Верно, мы будем говорить о временах года.  Тема нашего урока Г.Скребицкий «Четыре художника»  Сообщение целей урока | | | Учебник. |
| Середина урока | **III. Изучение нового материала.**  **Работа в группах**  **Чтение текста « Четыре художника» методом «Джигсо»**  Каждая группа читает свою часть  1 группа – время года – Зима  2 группа – время года – Весна  3 группа – время года – Лето  4 группа – время года -Осень  **Задание №1**  **Определите тип текста и выделите основную информацию**  C:\Users\Гульзира\Downloads\Screenshot_20190521-085346.png  **ФО – Взаимооценивание «Похвала учителя»**  **Задание№ 2**  **(Г)1.Прочитайте свою часть сказки, определите тип текста и перескажите содержание**  **(П)2.**  **Составьте «тонкие» и «толстые» вопросы и ответьте на них**  **ФО Взаимооценивание групп методом «Комментарии»**  **(И)3.Определите главную и второстепенную информацию текста**  Методом «Зона отношении» определяют главную и второстепенную информацию  **ФО Самооценивание «Звёздочка»**  **Дескрипторы**  1. Определяет тип текста  2.Составляет « тонкие» и «толстые» вопросы и отвечает на них  3. Понимает главную и второстепенную информацию  **Физминутка Я называю времена года и**  **Выполняем упражнения**  **На слово «Зима»- прыгаем**  **На слово «Весна»- бегаем**  **На слово «Лето» - приседаем**  **На слово «Осень» -хлопаем**  **Групповая работа**  **1.Надела она сосны и ели в тяжёлые снеговые шубы; до самых бровей одела им белые шапки; пуховые варежки на ветки надела. Стоят лесные богатыри друг возле друга, стоят чинно, спокойно. А внизу под ними разные кусты да молодые деревья укрылись.**  **Выглянуло Солнце из-за синей тучи, глядит и любуется.**  **2.Обрядила она сосны и ели в тяжёлые снеговые шубы; до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки; пуховые варежки на ветки надела. Стоят лесные богатыри друг возле друга, стоят чинно, спокойно. А внизу под ними разные кустики да молоденькие деревца укрылись.**  **Выглянуло Солнышко из-за синей тучки, выглянуло и залюбовалось.**  Ребята, прочитайте два текста и скажите в чём отличие?  (Первый текст обычный, а второй красочный)  . А кто скажет как мы называем слова,которые передают красиво слова? Правильно. Эмоционально-окрашенные слова.  **Индивидуальная работа**  **Задание 3**  **Методом «Следопыт» найдите в тексте эмоционально-окрашенные слова и определите их роль**  **ФО Словесная похвала учителя**  **Задание**  А 1.Даёт определение эмоционально-окрашенным словам  В 2.Находит в тексте эмоционально-окрашенные слова  С 3. Определяет их роль в тексте | | | Учебник.  Сюжетные картинки. |
| Конец урока | **Рефлексия «Дерево»**  https://myslide.ru/documents_3/ed825b9119f715051a018e10e920ddf4/img12.jpg | | |  |
| **Дополнительная информация** | | | | |
| **Дифференциация**  **Как вы планируете поддерживать учащихся**  **В случае затруднения некоторым учащимся предлагаю карточки- информаторы, задавать наводящие вопросы** | | **Оценивание**  **Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся** | **Межпредметные связи**  **Соблюдение СанПиН**  **ИКТ компетентность**  **Связи с ценностями** | |