****Сбанкулова Н.**

Школа-гимназия Сарыкемер

**Л.Толстой «Кавказский пленник»**

**Характеристика героев.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс 7 «Б»** | | | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | Ч 6.7.3.6.1 Анализ художественного произведения.    П3.7.4.3.1 Представление информации в виде таблицы. | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:**  - строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи  **Ключевые слова и фразы:** литературный герой, персонаж, быль, рассказ, антитеза.  **Вопросы для обсуждения**: Чему учит нас рассказ «Кавказский пленник», какие нравственные уроки преподносит? | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи. | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Привитие ценностей** | Ценности, основанные на любви и уважении ,формировании толерантного отношения к друг другу. | | **Межпредметные связи** | Взаимосвязь с предметами: география | | **Навыки использования ИКТ** | На данном уроке ИКТ используется. | | **Предварительные знания** | Учащиеся имеют определенную базу знаний по теме на русском языке. Формулируют простые вопросы по содержанию текста. | | | | | | |
| **Планируемые сроки** | **Планируемые действия** | | | | **Ресурсы** |
| 0–2 мин | **I. Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды.  Приветствие.  Деление на группы:  1.Горы.  2.Равнина.  **(Деятельность учащихся)** Учащиеся составляют предложения по картине. | | | | C:\Users\1\Desktop\открытый урок 7 а кл\523146.jpg  C:\Users\1\Desktop\открытый урок 7 а кл\16133357.928652.3582.jpeg |
| Начало урока | **II. Актуализация знаний. Слово учителя.**  **К** На доске портрет Л.Н. Толстого.  Как вы думаете, о чём пойдет речь на данном уроке.  **(Деятельность учащихся) К** Учащиеся определяют тему урока. Учитель сообщает цели урока.  Записывают число в тетрадях.  **III. Изучение нового материала.**  **К Презентация** «Жизнь и творчество Л.Н. Толстого»  **К (Деятельность учащихся)** просматривают презентацию и рассказывают о жизни и творчестве Л.Н.Толстого.  Оценивание .Раскрыта ли тема ?  Лев Николаевич Толстой стал участником опасного события, которое вдохновило его на написание «Кавказского пленника».  Просматривают художественный фильм «Кавказский пленник» (по мотивам рассказа Л.Н. Толстого).  -Кого вы увидели?  -Кто взял их в плен?  Почему кавказцы взяли русских офицеров в плен?  Кто главный герой?  В каком жанре написан рассказ?  Проанализируем, узнаем что такое литературный герой ,рассказ-быль.  **Словарная работа. Работа по учебнику. стр 98-99**  **К (Деятельность учащихся )** Читают и разбирают слова.  **Задание. Раскрыть понятие литературный герой ,рассказ-быль.**  **Дескриптор**:  -раскрывает значение слова литературный герой ,рассказ-быль.  -находит ключевые слова.  **Оценивание друг друга.**  Действительно, «Кавказский пленник» Л. Н. Толстого основан на реальных событиях.    В процессе работы с текстом мы будем наблюдать, какие качества характера проявляются у героев, когда они попадают в критические жизненные ситуации; чем руководствуются, совершая поступки; каковы их мысли и чувства; как герои относятся к окружающим и природе; обратим внимание на речевую характеристику персонажей, их взаимоотношения.  **К Работа по тексту. Задание чтение 1 части.**   1. Чтение 1-й части рассказа «Кавказский пленник». Упр 144 стр 89   На основе прочитанного произведения ответим на вопросы , находя ответы в тексте на заданные вопросы.  2.**Приём**  **«Веер»** (листочки в виде веера, на них вопросы) учащиеся выбирают вопросы по кругу, по часовой стрелке, подкрепляют свои ответы словами из текста. Сами задают вопросы, ищут ответы на них.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Критерий оценивания | Дескрипторы | + - | | анализирует художествееное  произведение | -Отвечает на вопросы |  | | -подкрепляет свои ответы словами из текста |  |   1Что заставило Жилина и Костылина оторваться от охраны и уехать вперёд?  2.Где происходит действие рассказа?  3.Кого из героев рассказа можно назвать «кавказским пленником?  4.Какова причина, заставившая Жилина отправиться в путь?  5.В чём заключалась опасность пути?  1.Где служил офицер Жилин?  2.Ка договорились вести себя герои ,уезжая от обоза ,и как себя вели, столкнувшись с горцами?  3.Расскажите о том ,как были захвачены в плен Жилин и Костылин?  4.Как определилась судьба Жилина и Костылина в плену?  5.Что заставляет Жилина торговаться с татарами ,написать письмо на несуществующий адрес? | | | | Учебник    Л.Н. Толстой  Презентация  «Кавказский пленник» (по мотивом рассказа Л.Н. Толстого).  <https://www.youtube.com/watch?v=mDcVLA8-7rI>.  C:\Users\админ\Desktop\fan2137s.jpg |
| Середина урока | **IV. Освоение изученного материала.**  Почему рассказ о судьбе двух русских офицеров, попавших в плен к татарам, Л.Н.Толстой называет «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники?» Какого героя имеет ввиду автор? (*Дети выдвигают предположения)*   * А что поможет нам решить этот вопрос, что же мы должны будем сделать? *( Дети предлагают сравнить героев)*   - Что значит сравнить героев художественного произведения?  Сравнить героев – установить положительные и отрицательные черты сходства и различия.  Составим сравнительную характеристику героев по их поведению, описанию и отношению к ним автора и людей, которые их окружают. Перейдем к характеристике главных героев. Результатом работы станет решение проблемного вопроса: кто является кавказским пленником.?  **Г. Работа в группах. Характеристика героев.**  **Приём «Фишбоун»**  **Задание для первой группы:**  1. Характеристика Жилина.  **Задание для второй группы:**   1. Характеристика Костылина.   Фишбоун ФИ...............................................   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Критерий оценивания | Дескрипторы | + - | | Представляет информацию в виде таблицы | Составляет таблицу |  | |  | Находит черты характера героя |  |   Мы пришли к выводу, что Жилин и Костылин - два непохожих человека. Один обладает героическим характером, другой характеризуется беспомощным поведением, слабым характером. Приём, лежащий в основе сравнительной характеристики, называется антитезой  **- Зачем Толстой противопоставляет героев?**   * Автор - носитель добра, справедливости. Он выражает свою мысль о человеке, каким он должен быть. Он утверждает, как много зависит от самого человека. В одних и тех же обстоятельствах один оказывается героем, а другой – пассивным наблюдателем. Герой на протяжении всего художественного произведения проявлял трусость, равнодушие и эгоизм по отношению к окружающим, родным, Жилину. * Толстой – художник и мыслитель – утверждал, что главный путь изменения жизни – в самосовершенствовании. В этом заключается авторская позиция. | | | | Учебник  C:\Users\админ\Desktop\72771529.jpg  D:\2019\открытый для ур\жилин\images (1).jpg  D:\2019\открытый для ур\слайды\slide-3.jpg |
| Конец урока | **Домашнее задание**.  Составить синквейн к слову герой.  **Рефлексия   «ХИМС»**  **Х**- **что было хорошего**  **И**- **было интересного…**  **М**- **что мешало мне…**   **С**- **с собой возьму…** | | | |  |