|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел: Жизнь и творчество** | | | | Виды речевой деятельности на уроке:  *Слушание, говорение, чтение, письмо, использование языковых единиц.* | | |
| Школа-лицей №249 имени Е.С.Бозгулова | | | | | | |
| Дата: « 27 » января 2020г. | | | | ФИО учителя:Сабырбаева Жазира Нурболовна | | |
| Класс: 5"Б" класс. | | | | Количество присутствующих:  отсутствующих: | | |
| Тема урока: | | | | § 56 Волшебство музыки в творчестве К.Г. Паустовского | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** | | | | | | |
| *Виды речевой деятельности:* | *Подраздел (Навык):* | | | | *Цели обучения:* | |
| Слушание | С1 Понимание устного сообщения/аудио/видеоматериалов | | | | 5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста | |
| С2 Понимание лексического значения слов | | | | 5.1.2.1. - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики | |
| Говорение | Г3 Соблюдение речевых норм | | | | 5.2.3.1- соблюдать орфоэпические нормы. | |
| Чтение | Ч1 Понимание содержания текста | | | | 5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания. | |
| Ч6 Анализ художественных произведений | | | | 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную мысль | |
|  | Ч7 Извлечение информации из различных ресурсов | | | | 5.3.7.1. - извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников | |
| Письмо | П2 Синтез прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала | | | | 5.4.2.1 – излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного или аудиовизуального материала | |
| Использование языковых единиц | ИЯЕ1 Использование грамматических форм слов | | | | 5.5.1.2 - использовать существительные, прилагательные, числительные правильно согласовывая по роду, числу и падежу. | |
| **Цель урока:** | Обеспечить формирование интереса к изучению русского языка**.** | | | | | |
| **Критерии успеха** | | | Учащиеся прогнозируют содержание урока на основе иллюстраций и эпиграфа; составляют кластер;  переводят ключевые слова урока с родного языка на русский и английский языки; восстанавливают предложения и диалог. | | | |
| **Привитие ценностей** | | | Ценности, основанные на любви и уважение к родному языку; формировании толерантного отношения к изучаемому русскому и английскому языкам. | | | |
| **Межпредметные связи** | | | Взаимосвязь с предметами: казахский язык, английский язык, музыка. | | | |
| **Навыки использования ИКТ** | | | На данном уроке ИКТ используется | | | |
| **Предварительные знания** | | | Учащиеся имеют представление о слоге, слове, словосочетании и предложении. Умеют определять по родам имена прилагательные .Умеют определять части речи. | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока** | | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | | **I. Организационный момент.**  **Эмоциональный настрой**.  Здравствуйте, ребята!  Проверьте, все ли у вас на столе в порядке?  Учебник есть? Тетрадка?  Ручка, дневник, карандаши?  Если это есть, значит можно сесть!  Ученики берут с корзины разные шишки с загадками и пословицами ,делятся на группы.  **II. Актуализация знаний.**  На доске портрет К.С. Паустовского.  Ключевые слова: композитор-сазгер-composer,лес-орман-forest,девочка-қыз-girl, корзина-себет-basket, еловые шишки-шырша бүршігі-fir-cones, музыка-әуен-music.  **(К)(Деятельность учащихся)** Учащиеся определяют название рассказа К.С. Паустовского.  «Корзина с еловыми шишками» рассказ автором которого является Константин Георгиевич Паустовский.  Его герои добрые, чуткие, отзывчивые люди, которые понимают, сердцем чувствуют природу. Но он  писал не только о природе, но и о замечательных людях. Писатель встречался со многими знаменитыми людьми: поэтами, художниками, музыкантами. У него была мечта: собрать сборник биографий наиболее интересных людей, описать некоторые случаи из их жизни  С человеком, рассказ о котором мы будем читать сегодня, он познакомился через музыку.(Звучит музыка Эдварда Грига к драме «Пер Гюнт » Ибсена)  *-Какие картины рисовало ваше воображение, когда вы слушали музыку?*  *(Чувство спокойствия,забыли про усталость,настроение улучшилось,готовы творить,создала особую атмосферу)*  Страна в которой жил и писал свои произведения Эдвард Григ – величественная и суровая. Норвегия – страна неприступных скал, густых лесов, узких извилистых морских заливов.  Григ родился в 1843 года в городе Бергене, в семье консула. Талант Эдварда проявился рано, с пяти лет начались занятия музыкой. Первой учительницей Грига была его мать, прекрасная пианистка. В 15 лет Григ стал студентом Лейпцигской консерватории (высшего учебного заведения). Через 4 года консерватория была успешно закончена и Григ вернулся на родину. Григ много работал, один за другим появляются концерты, пьесы. Последние годы жизни Григ провёл в местечке Трольхоуген – «холм троллей». | | | | Описание: C:\Users\Admin\Pictures\Без названия (3).jpg  Презентация  https://youtu.be/6n41kxhkZDs |
| **Середина урока** | | Упр.363Прочитайте по ролям отрывок из 1-й части рассказа «Корзина с еловыми шишками»  **Работа в группах**. (Каждой группе задаём по 4 вопроса,если ответы верны остальные 2 группы подниамают зеленые карточки,если не верно то поднимают красные карточки)   |  |  | | --- | --- | | **«Тонкие» вопросы** | **«Толстые» вопросы** | | 1. Кто такой Эдвард Григ? | 1. Что делала в лесу Дагни? | | 2. С кем встретился в лесу Григ? | 2. Почему композитор решил сделать ей подарок? | | 3. Как звали девочку? | 3. Почему Григ не захотел сделать его сразу? | | 4.Что пообещал Григ девочке? | 4.Что в разговоре Грига с Дагни самое главное? | | 5. Когда же Дагни должна получить подарок? | 5. Почему музыкант помог девочке донести корзину с еловыми шишками? | | 6. Сколько лет будет тогда Дагни? | 6. Что могло понравиться Григу в девочке? |   **III. Изучение нового материала Освоение изученного материала.**  А вы заметили ребята,что в нашем рассказе встречаются числа?Это значит,что сегодняшняя наша тема о числах.  **Правило**  Имя числительное- самостоятельная часть речи,которая обозначает количество или порядок при счёте.Имена числительные отвечают на вопросы сколько?который?какой?  Имена числительные делятся на количественные (сколько?) и порядковые (какой?который?).Имена числительные изменяются по падежам. Для освоения изученного материала выполним следующее упражнения  Упр.364  Прочитайте предложения. Какой информации в них не хватает? Какая часть речи пропущена? Спишите, вставляя пропущенные слова.  **Физкультурная минутка**  **(видеоролик)**  **Учимся применять правило.**  Слова со значением числа играют важную роль в жизни людей. Если нужно сообщить о времени, мы употребляем числительные: *Константин Паустовский родился в тысяча*  *восемьсот девяносто втором году. Мне десять лет. Сейчас одиннадцать часов пятнадцать минут. Один, пять ,двенадцать, миллион* – эти слова, обозначающие числа, имена числительные  **IV. Закрепление изученного материала.**  **(И**)Упр. 365.Прочитайте. Запишите цифры словами. Докажите, что в предложениях использованы количественные числительные.  **(И**)Упр. 366. Прочитайте. Запишите цифры словами. Докажите, что в предложениях использованы количественные числительные.  Александр Сергеевич Пушкин сочинил «Сказку о мертвой царевне и 7 богатырях». Сказку «12 месяцев» написал Самуил Яковлевич Маршак. Петр Ильич Чайковский создал 10 опер, 3 балета, 6 симфоний и 104 романса. | | | | Учебник. Часть 2  Презентация  Учебник. Часть 2  Учебник, часть2  https://youtu.be/loq3q6AH25g |
| **Конец урока** | | Прием «Верные и неверные утверждения» выявляет уровень усвоения полученной информации на данном уроке.  **(И)** Укажите верные(В) или неверные (Н) ответы.  1) Пятый, семнадцатый, двадцатый –прилагательные.  2) Одиннадцать, двенадцать, пятьдесят – числительные.  3) Константин Паустовский родился в 1892 году.  4) Григ пообещал девочке подарок через тринадцать лет.  5) Григ решил на заглавном листе напечатать имя девочки, когда ей исполнится восемнадцать лет.  **Домашнее задание**.  Подготовьте пересказ 2-й части рассказа К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».  **,**  **Рефлексия**  **Приём «Дерево успеха»** | | | | Учебник. Часть 2  Описание: Картинки по запросу картинка дерево успеха |