**Иванникова Инна Анатольевна,**

**учитель русского языка и литературы, СШ № 51,**

**Кордайского района, Жамбылской области**

**«К.Д. Бальмонт. Мир волшебных сказок в стихах»**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана: Школа№51  Литературная поэтическая сказка.  Дата: Ф.И.О учителя: Иванникова И.А.  Класс: 5-«В» Количество присутствующих:  Количество отсутствующих: | |
| Тема урока | К. Д. Бальмонт.Мир волшебных сказок в стихах. |
| Цели обучения, которые достигаются на данном уроке(ссылка на учебную программу) | ПО6 Отвечать на вопросы.  5.1.2.1.Иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему.  5.1.3.1.Читать выразительно стихи. |
| Цели урока | Учащиеся смогут:  Отвечать на проблемные вопросы,  Определять отношение автора к героям;  Через выразительное чтение передавать авторское мировосприятие волшебного мира ; Определять основную мысль, идею стихов при поддержке учителя. |
| Языковые цели | Учащиеся будут анализировать идейно -тематическое и художественное своеобразие стихов Бальмонта. В ходе работы будет охвачена большая часть языковых целей, представлена возможность для выполнения целого ряда заданий аналитического и творческого характера. Предусмотрены различные виды формативного оценивания. |
| Привитие ценностей. | Способствовать процессу духовного, нравственного развития. Умение работать в группах. Прислушиваться к мнению других учащихся, воспитывать в себе толерантное отношение к другим учащимся |
| Межпредметная связь | Связь с русским языком при использовании четырех языковых навыков. Связь с музыкой при прослушивании музыкальной композиции, формировать интерес к классической музыке. |
| Предварительные знания. | Активизация уже имеющихся знаний осуществляется через групповую, парную работу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ход урока | | |
| Запланирова­нные этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | Ресурсы |
| Начало урока | 1. Создание коллаборативной среды. Играем в игру «Доброе утро».Я скажу слово « доброе утро и назову кого- нибудь из класса, те , кого я назову помашут мне рукой- значит вы услышали меня и ответили на приветствие. Попробуем?   Доброе утро всем девочкам. Доброе утро всем мальчикам. Доброе утро всем, кому нравится такая погода. Доброе утро всем, кто любит конфеты. Доброе утро всем,кто будет хорошо работать на уроке.» | Использование интерактивной доски. Оформление кабинета-Сказочная поляна. |
|  | 2. Мотивация учебной деятельности. Обращение к семантической карте. ( Прием семантическая карта.)Используя семантическую карту, сформулируйте тему урока. | Слайд 1. |
|  | Совместно с учащимися формулируются цели урока.  Знакомство с критериями оценивания : знает основные этапы жизни и творчества поэта;  выразительно читает стихи поэта; по ключевым словам, определяет тему, идею стихов. | Слайд 2,3,4. |
| Середина урока | 3.Проверка домашнего задания.(работа в парах). Биопоэма К. Д. Бальмонт.  Взаимооценивание.Используя критерий оценивания и дескрипторы .  Критерий оценивания : составляет биопоэму.  Дескрипторы: определяет характер,мир увлечений,достижения поэта;  грамотно излагает прочитанный материал. | Биопоэма.  Светофор. |
|  | Обращение к портрету поэта. - А каким в вашем представлении был поэт? Кому он посвятил « Фейные сказки»?( Чтение посвящения).  По каким строчкам мы можем определить, что поэт очень любил свою дочку? | Слайд 5,6,7. |
|  | 4.Формирование новых умений и навыков.  - А теперь заглянем в волшебный мир поэта. Прислушайтесь, какие звуки вы слышите? Какие звуки мы чаще всего слышим? Как думаете, а существуют в мире сказок звуки? Давайте совершим путешествие в мир сказочных звуков. Прослушайте « Вальс цветов « П. И. Чайковского к балету « Щелкунчик».  -Какие картины вы представили, слушая музыку? Мир сказок не только звуки, но и запахи, а чем,  по-вашему, пахнет сказочный мир? Посмотрите на нашу полянку, выберите себе цветок , который нравится, по названию цветов образуем группы.  Формируются группы для дальнейшей работы.  1гр-Ландыш.  1гр- Лилия.  3 гр-Колокольчик. | Музыка П. И. Чайковского к балету  « Щелкунчик».  Слайд 8. |
|  | -Кто же такая фея? В каких сказках вы ее встречали? Составление пятистишья «Фея».  Ф. О. учителя.  -А теперь познакомимся со стихами поэта. В своих группах приготовьтесь выразительно читать стихи . Давайте выработаем критерий оценивания и дескрипторы к этому заданию. Критерий оценивания : выразительно читает стихотворение. Дескрипторы :выразительно читает стихотворение;  произносит правильно слава, правильно расставляет ударение в словах;  передает эмоциональное состояние автора.  Выступление групп.  Взаимооценивание по критерию и выработанным дескрипторам. | Слайд 9. |
|  | Карточки с дополнительным заданием.  Задание: Найти рифмующиеся слова.  Найти эпитеты, метафорув стихотворении.  Привести примеры аллитерации в стихотворении. Каков ее художественный эффект в стихотворении? | Дифференцированное задание |
|  |  |  |
|  | 5.Физ минутка. Чтение стихотворения «Пузырики». Бальмонта.Дети пускают под музыку воздушные пузыри, ловят их.  - Куда мы совершили с вами путешествие, благодаря этому стихотворению?  -Ребята, Бальмонт так писал о своих стихах: « Мне хочется снова быть кротким и нежным. Быть просто … ( продолжите фразу). Каждый ли человек может почувствовать себя ребенком? | Музыкальное сопровождение. Мыльные пузыри.  Слайд 10. |
|  | 6.Задание. Ромб-идей. Каждая группа работает со своим ромбом, затем по часовой стрелке ромб передается другим группам и дополняется материалом.(каждая группа работает пастами разного цвета).  Самооценка по критерию: составляет ромб-идей. Дескрипторы: находит ключевые слова в стихах;  определяет чувства, возникшие при чтении стихотворения;  определяет тему стихотворения, делает вывод. | Ромб-идей. |
| Конец урока | 7.Итог урока. Какое впечатление произвели на вас стихи? Что для себя полезного можно взять из урока? Какие знания, полученные на уроке, вы можете использовать в жизни?  Рефлексия. «Чемодан». Мясорубка. «Урна».  Если информация урок понятна и вам она пригодится в жизни, ваш стикер крепится к чемодану.  Если информация до конца не понятна, ее надо до конца переварить- мясорубка.  Если ничего не понятно, информация не нужна-урна. | Прием «Чемодан, мясорубка, урна». |
|  | Слово спикерам групп. Кто как работал в группах.  8. Домашнее задание. Сочинение -эссе . Сказочный мир моих фантазий. | Слайд 11. |
| Дифференциация-каким образом вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи планируете поставить перед более способными учащимися? | Оценивание-как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися ? | Здоровье и соблюдение техники безопасности. |
| На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. Дифференци­ация реализуется через работу в группах и в парах, а также  диалоговой беседе при обсуждении изучаемого материала. | На всех этапах осмысления темы урока учащиеся оцениваются по критериям.  Взаимооценивание, самооценивание, формативное оценивание учителя имеет место на уроке. | Здоровье сберегающие технологии: активные виды деятельности, выполнение санитарных норм; физ минутка; создание благоприятной эмоциональной обстановки в классе; личностно -ориентированный подход к детям. Соблюдение правил техники безопасности в кабинете. |